

HJEMMECOMPUTER

Nr. 5 1987 4. årgang  
MAJ (30/4 - 29/5)  
KUN Dkr. 28,50 Nbr. 28,50



Borgmester

ESBJERG KOMMUNE

HØVEDBIBLIOTEKET  
CENTRALBIBLIOTEK FOR ESBJERG RKT

ALT OM COMMODORE

**De nye AMIGA-spil**

**England Rapport**

**Snydehjørnet**

**TEST af MACH 71**



**Danmarks billigste Commodore-blad!**

**Tests af de nyeste spil**

**Masser af Commodore 64 & 128 programmer**



# COMMODORE-GUF

FRA DIN COMMODOREEXPERT - SPECIALIST I ELEKTRONISK TILBEHØR

## COPY 2000™

### Det professionelle copyinterface

- Et nyt og spændende kopiværktøj, der kopierer ALT tapesoftware direkte mellem 2 datasetter. Så let er det.
- COPY 2000 tilsluttes Commodore 64/128/VIC 20's cassetteport og to almindelige datasetter.
- Kopierer også uden at man loader med under kopieringen: det er nok blot at starte datasetterne.
- COPY 2000 er et ægte dansk kvalitetsprodukt i flot sort kabinet til kun:

**148.-**

NB! Fås også uden kabinettet for kr. 99.-

## TURBO 2000

### Sælg din ordbog og køb et dansk turbomodul!

- Indeholder bl.a.:
- 2 tapeturbos: ABC-flash og Turbo II
- Fastload til 1541'eren
- 19 sekunders formattering
- 3 stærke, automatiske kopiprogrammer: COPY DISK-TAPE, COPY TAPE-DISK, COPY DISK-DISK
- Belagte funktionstaster med mulighed for selv at definere
- Indbygget resetknop (reset II)
- Elektronisk ramswitch



**398.-**

## FREEZE FRAME

Det populære Freeze-Frame i den nyeste opgradering, MK IV

Det mest kraftfulde multi-funktions-kopimodul. Features:

- TAPE-TAPE backup
- TAPE-DISK backup
- DISK-TAPE backup
- DISK-DISK backup
- Freeze-frame-compressor, der får programmer til at fylde mindre
- Let at bruge: Tryk på Freeze-knappen og kopieringen er i gang
- High-speed saver
- Den nye MK IV-version kopierer også programmer med antifreeze og programmer i flere dele som Leks, Winter Games, Silent Service m.fl.
- Alle backup filer kan reloades uden Freeze-Frame
- Dolphin-DOS kompatibel.

**548.-**

Kun kr.

## MULTIMODUL

- ABC-tapeturbo
- Turbo II-tapeturbo
- Kopiprogram tape-tape
- Define/dele f-laster
- Resetknop (reset II)
- Elektronisk RAM-switch
- optager ingen hukommelse
- Det hele er selvfølgelig fuldt menustyret



**223.-**

KUN

## POWER TO THE PEOPLE

- Tapeturbo
- Diskturbo (6 gange hurtigere)
- Super basic-tool
- Super grafik-dump til MPS 601/602/603
- Disk-tool
- Maskinkodemonitor
- Power reset med kopimulighed til både tape og disk
- Super kompabil
- Ny udtørlig dansk manual
- Ros til skyerne i "SOFT" nr. 6 - 1986

## POWER CARTRIDGE



**648.-**

## FINAL CARTRIDGE II

- Disk- og tape-turbo
- Maskinkodemonitor
- 24 K-RAM ekstra (bankswitching)
- Skærm-dump på printer
- Basic-værktøj
- Freeze, superkopimulighed til og fra både bånd og disk
- Og en masse mere



**595.-**

Se den store annonce andetsteds i bladet



## DOLPHIN-DOS

Sætter nyt liv i den sløve 1541. Dolphin-DOS er på ingen tid blevet det mest populære hurtigload system til 1541 og det er absolut ikke uden grund, se blot her:

- 30 gange hurtigere load (PRG-filer)
- 12 gange hurtigere save (PRG-filer)
- 10 gange hurtigere load (SEQ-filer)
- 8 gange hurtigere save (SEQ-filer)
- Mange ekstra-kommandoer (BASIC og DOS)
- Maskinkodemonitor
- Centronics-interface
- Udvidet skærmeditor
- Quick-formattering
- 100% program-kompatibel



Alt dette og meget mere får du for kun

**968.-**

Dolphin-DOS er også kompatibel med COMAL 80-cartridge og Freeze-Frame!



Dolphin-Copy  
Kopierer en hel diskette på 18 sek.  
**198.-**  
KERNAL for C-128 i 128-mode  
**198.-**

## SLIMLINE 64

GIV DIN 64'ER EN PLASTISK OPERATION!

Er du træt af at se på din gode, gamle "brødkasse", så giv den et nyt, smart kabinett, der lignede et tastatur med i den rigtige skrivehøjde. Med Slimline 64 bliver den "gamle" 64'er så smart, at selv en 64 II-ejer bliver grøn i hovedet af misundelse. Slimline 64 monterer du selv med en skrue-trækker på kun 5 minutter. Monteringsanvisning og skruer medfølger.



Kun kr. **298.-** for en ny, smart computer

## DISKETTER med 5 års garanti

5 1/4" i plomberet æske med labels.

SSDD 10 stk. **68.-**

DSDD 10 stk. **78.-**

Ved køb af 100 stk. medfølger gratis diskdabler og diskettebox!

## DISKDOBLER

- Solid tang, der klipper et præcist, firkantet hak i disketten, så den også kan bruges på bagsiden i 1541'eren.

KUN **68.-**



## DISKETTEBOX

Plads til 100 stk. 5 1/4" disketter

- Med plastkort, der muliggør forskydning af 11 disketter ad gangen, giver stor disketteoversigt!
- Incl. lås og nøgler



kun **168.-**

## DATASETTE

Båndoptager til Commodore. Solid udgave med lyd. To års garanti. KUN **298.-**

## DISC DISECTOR V 5.0

Super Diskbackup- og tool-diskette. 3 & 8 min-nibbler, der bare virker! Med parametre, tools og alt, hvad du behøver for at lave "sikkerhedskopier".

**348.-**

## 1541 - QUIETSTOPS

Fjerner for altid den irriterende bankelyd fra 1541'eren. Let at montere.

Kun kr. **148.-**

## STAR NL 10

STAR NL 10 er stjerneskuddet blandt Commodore-printere! Skrivehastighed, dot matrix

Standard skrift	120 cps	9 x 11
Indbygget NLQ	30 cps	18 x 23

STAR NL 10 skriver bidirektionalt, leveres med både tractor-feed og valse-fremføring som standard og har naturligvis alle professionelle funktioner.

Incl. CBM-interface

PROVO-PRIS

**3495.-**  
SPAR 1000.-



## OBS!

Vi fører masser af andre spændende varer til Commodore. Ring eller skriv efter vores gratis katalog!

FORHANDLERE VELKOMNE

## DIN COMMODOREEXPERT

Postordre til hele landet.

## BMP-DATA

Postbox 41  
3330 Gørsløse, Postgiro 190 62 59

**02 27 81 00**

Alt er med 1 års garanti. Alle priser er INCL 22% MOMS.

Skærm og tastatur til 1541'eren





**Chefredaktør  
& ansvarlig udgiver:**  
Hans Christian Thaysen

**Software-redaktør:**  
Martin Plantener Jensen

**Redaktionelle  
medarbejdere:**  
Kasper Barfoed  
Otto Plantener Jensen  
Jan Trzakowski  
Flemming Lerbæk  
Casper Gjerris  
Martin Lundsgaard Jensen  
Bo Reestrup Petersen  
Rikard Nielsen  
Thomas Fill  
Sune Hodal  
Thomas Wilhelmisen  
Søren Bang Hansen

**Fotograf**  
Turtle Studio

**Tegninger & lay out:**  
Thaysens Tegnestue

**Repro & Tryk:**  
G. R. T. Aps

**Distribution:**  
DCA, Avispostkontoret

**Redaktion & udgiver:**  
IC RUN Thaysen  
Vejlebrøvej 116  
2635 Ishøj  
02 54 25 24

**Abonnement:**  
Dorthe Christensen  
Telefon: 01 95 56 95

**Annoncepriser:**  
1 side 5.375,-  
1/2 side 2.855,-  
1/4 side 1.800,-  
1/8 side 1.190,-

1 farve..... 1.365,-  
4 farver..... 2.365,-

Tilmeldt  
Dansk Oplagskontrol

## INDHOLD

5

Alle tiders spil: Status over AMIGA SOFTWARE .....	4
England Rapport: Vor udsendte medarbejder tager pulsen på det engelske computermarked .....	8
80 tegns skærm til Commodore 128 .....	10
NEWDESK .....	12
COMfect: programmer til Commodore 128 .....	16
Adventure - siderne med test af KAYLETH .....	20
BIGBY's brevkasse med svar til nødstedte eventyrere .....	22
TIPS til adventure-spil .....	23
AMIGA-Tricks: Den negang tager vi fat på sprites .....	24
Kaptajn PEEK & POKE: Programmer til C-64 .....	26
SNYDEHJØRNET, hvor vi giver dig evigt liv .....	28

### SOFT SPOT: De seneste anmeldelser af nye Commodorespil.....

Arkanoid .....	32
Krak Out .....	33
Super Sunday .....	34
Masters of the Universe .....	35
Star Raider .....	36
Shao Lin .....	37
Ramalama .....	39
Double Take .....	42
Raid 2000 .....	43
GAMES HOTLINE .....	44

BOGHJØRNET .....	46
TWO-ON-TWO Basketball .....	47
NEWDESK .....	48
TEST af MACH 71 .....	54

Næste nummer af »IC RUN« udkommer den 30. maj



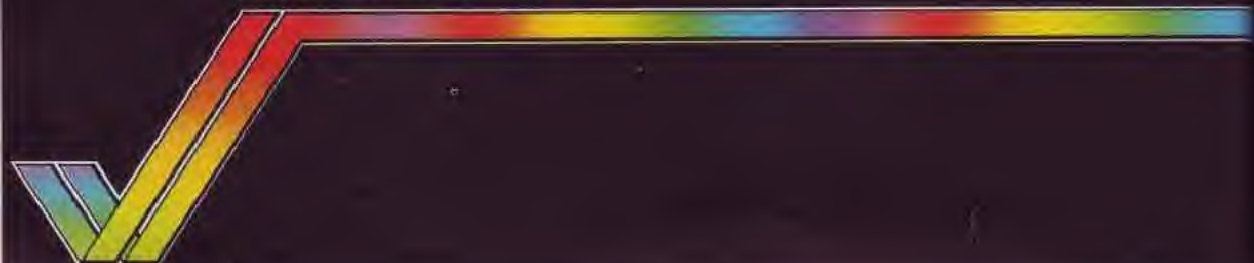


## ALLE TIDERS SPIL

Amigaen er en stærk maskine. Til en hidtil uset lav pris, leverer Commodore en maskine, der kan lave grafik og lyd i en kvalitet, der aldrig før har været inden for almindelige hjemmebrugeres rækkevidde. Med omkring 8000 kr. for en maskine med monitor bliver den ikke hvermands eje lige med det samme, men man vil i hvert fald støde på dem rundt omkring.

Amigaens teknik og proceskraft giver mulighed for en række anvendelser inden for billed- og lyd-behandling, især med lidt ekstra udstyr koblet på, og det er selvfølgelig glimrende. Men så gør det altså en ting til: Det gør Amigaen til alle tiders spillecomputer.

# AMIGA





# Defender of the Crown

Men for at kunne bruge alle tiders spillecomputer fornuftigt er man selvfølgelig nødt til at have alle tiders spil. Undertegnede software-redaktør tilbragte derfor en lørdag eftermiddag med en Amiga og en stak programmer, både helt nye og lidt ældre, for at se hvad man egentlig kan forlange af sådan et dyr.

Det første, der slår en, når man sidder med en bunke Amiga-spil, er at de fylder ret meget. Men på den anden side, hvis man investerer de 400-500 kr. som de fleste af disse programmer koster, er det mindste man kan forlange vel også at indpakningen ser ud af noget.

## DE KENDTE

De første programmer jeg griber ud efter er nogen af dem jeg kender fra de små maskiner, men som altså også findes i en Amiga-version. EPYX'S WORLD GAMES f.eks. Amiga-versionen er selvfølgelig flot, men spillet er jo det samme. Lidt det samme med MARBLE MADNESS, selvom den ekstra proceskraft her giver nogle ekstra muligheder.

SHANGHAI er også et spil man kan få til 64'eren, men med de mange små brikker i spillet kommer en 64'er-skærm lidt til kort. Det







klarer Amigaen meget bedre.

**Adventurespillet THE PAWN** er næsten på hjemmebane her. Det kom først til Atari ST, og Rainbird, der har produceret det, mener selv at det er den bedste version, men denne er nu heller ikke at foragte. Musikken i starten samlede alle indenfor rækkevidde foran skærmen. Til gengæld var der vist ingen der var imponerede da maskinen forsøgte at læse op af adventures tekst. Amigaen har et indbygget talesynteseprogram, som man bare sender tekst til, som det så læser op stavelse for stavelse. Det leverer endda 2 mundbevægelser-koordinater tilbage, hvis man skulle have lyst til at lave en mund, der bevæger sig på skærmen samtidig. (Jeg har endnu ikke set nogen programmer, der forsøger at udnytte den feature). Det er ikke noget dårligt program, for man kan faktisk godt forstå hvad det siger, selv uden at se teksten på skærmen samtidig, men det er ikke det samme som at kunne klare at høre en hel rumbeskrivelse.

#### GOLF

Et andet spil i min bunke

som også findes til 64'eren er **LEADERBOARD GOLF**. Det er et godt spil i alle versioner, men 64'versionen ser unægteligt lidt mærkelig ud med alle banerne bygget op af små flade græsklædte øer. Sådan er det ikke her. Der er både træer og sandgrave og baneoversigtskort på skærmen, og det giver alt sammen lidt mere »feel«.

Måske har Amigaen en anden særlig indbygget feature, der gør den til den helt ideelle maskine at lave golf-simulationer på. I hvert fald er der mellem et trods alt stadig begrænsede udbud af programmer til maskinen ikke mindre end 3 golfspil. De to andre er **CHAMPIONSHIP GOLF** og **Accolade's MEAN 18**. De har begge to rigtige berømte baner fra ude i den store verden kodet ind, og ser avancerede ud, men jeg holder nu stadig på **Leaderboard**.

#### CINEMAWARE

De folk, der går ud og køber sig en Amiga 500 nu hvor de skulle være kommet, får et problem. Deres nyanskaffelse skal retfærdiggøres, som den mest fornuftige maskine til tekstbehandling og hjemmebudget og hvad man nu ellers kan finde på.

Man er simpelthen nødt til at gå til bekendelse og indrømme at man har købt et stykke legetøj. Og så gælder det ellers om at have en diskete parat med et stykke program, der på rekordtid kan få hele den pukkelryggede til at tabe både næse og mund, og i hvert fald for en tid glemme, at det med hjemmebudgettet netop er blevet en håndfuld tuder mere aktuelt.

Til det formål vil jeg godt anbefale et program, der hedder **Instant Music**. Det var desværre ikke med i min bunke her, men jeg sad og legede lidt med det en anden dag. Det er nærmest en avanceret rytmebox, der med forskellige forvalgte instrumenter forsøger at spille med på hvad man nu kan finde på af totalt umusikalske narrestreger med musen. Den går rent ind.

Hvis der også skal billeder på så hedder svaret **Cinemaware**. Der er nu 3 programmer i serien: **DEFENDER OF THE CROWN**, **S.D.I.** og **SINBAD AND THE THRONE OF THE FALCON**. De er alle tre opbygget som styrede du hovedpersonen i en film, der vises på skærmen. De går endda så langt som til at

kalde de to disketter som hvert spil ligger på for »Rulle 1 & 2«. (Det at programmerne ligger på 2 disketter giver i øvrigt anledning til en del disc jockeying i et een-disk-system, men det går). Alle 3 film er af den actionbaserede heltetype, og har et »hmm... enkelt« syn på kvinder.

**Cinemaware** er show. Selvfølgelig er **Defender of the Crown** faktisk temmelig simpelt, men når alle effekterne kommer på, kan det altså ikke være på en 800k diskette. Hvis mere end 1% af det er styreprogrammet, så har de spildet pladsen. Ikke at det er et dårligt spil, men det er altså temmelig simpelt.

Der er det nyeste i serien, **Sinbad**, bedre. Her skal den store søfarer rejse rundt i verden og udføre heltegerninger og tale med folk, der har nødvendige oplysninger. Der er indbygget en række forskellige actionscener, og selvom man lærer dem at kende efterhånden, så er spillet alligevel så meget mere afvekslende, og så meget mere kompliceret at man nok i det lange løb vil føle at man giver sine penge bedre ud her. Men til lige at hive frem når Amigaen skal





roKe Distance 338



som  
Rulle  
mer-  
giver  
n del  
disk-  
Alle 3  
sere-  
er et  
på  
y. Sel-  
of the  
melig  
effek-  
n det  
800k  
d 1%  
nmet,  
en. Ik-  
spil,  
melig  
erien,  
l den  
ndt i  
teger-  
k, der  
inger.  
ække  
er, og  
m at  
så er  
neget  
g så  
ret at  
øb vil  
penge  
ge at  
n skal

viser hvad den kan er Defender of the Crown uovertruffent. Det er simpelthen suverænt flot.

Der ligger flere programmer i min bunke. Et komplet mus-styret adventure-spil, en slags animeret skakspil med en masse gode lydeffekter og et rumspil, der så temmelig rodet ud ved første øjekast, og havde så mange kontroller at jeg skynte mig at opgive det. Jeg har også Amiga-udgaven af FLIGHT SIMULATOR II, men jeg er ikke så meget for flysimulatorer.

Det er en underlig samling. Den ligner slet ikke den jeg har til min 64'er. Der er kun een arkadekonversion, og overhovedet ingen licenstitler. Der er heller ikke nogen shoot'em'ups, som jeg kan smide i drevet, for at få fingrene motioneret ovenpå alt det mus-rulleri, nu hvor de små grå trænger til lidt rekreation. Det er som om arkadestilen, den enkle, lette, hurtige stil, er for borte for Amiga-programmørerne. Eller der er måske tanken om at skulle overbevise folk om at de skal betale 450 kr. for en forkommet version af Space Invaders. Men de siger også

at priserne er på vej ned på Amiga-softwaren. Den slags har det med at følge hardwareprisen.

Imens kan jeg så forlade mus og menuer (og Guru Meditation numbers), levere Amigaen tilbage til World Wide Software med tak for lån, og give mig til at spekulere på hvad jeg ville gøre hvis jeg havde haft den i længere tid. Der er programmer man ikke lige kigger på i en halv time. Adventure-spillene selvfølgelig, og de virkeligt store, avancerede ting. Activisions »computer-roman« PORTAL ligger næsten urørt på sine 3 disketter med kort og manualer til og virker som et født Amiga-produkt, selvom det også fås til 64'eren, og strategispillet BALANCE OF POWER nåede jeg aldrig at stikke i maskinen. Det næste spil i Cinemaware-serien, KING OF CHICAGO, er ikke færdigt til Amigaen endnu, men det lyder som det spil-mæssigt mest avancerede indtil nu.

Det kan være at jeg, med det jeg ikke fik set, er gået glip af det bedste, for selv om dagen har været rig på alle tiders effekter, så fik jeg aldrig spillet ALLE TIDERS SPIL.

Martin





## Vor udsendte medarbejder Thomas WilhelmSEN beretter om computermarkedet i England.



## ENGLAND RAPPORT

Efter en rejse på over 36 timer når man endelig sit mål, nemlig Manchester i England. Manchester er ikke ligefrem den by i England der har mest med computere at gøre, så for at se på computere må man tage til det centrale Manchester, eller tage en tur til London. Efter endnu fire timers rejse når man så London, og så er det bare frem med blokken og se hvad der er »up to date« i England af spil/programmer, samt computere i England - lige nu!

### Commodore vinder

Billedet i London var i starten af april præget af at der var lanceringer på vej af de nye Amigaer. I alle computerforretninger, der handlede med Commodore 2000'eren var der et stort skilt, der lovede at AMIGA 500 var på vej, og at de forventede at

have den inden for de nærmeste par dage (hvad der på ingen måde er rigtigt). Computerfreaks i de centrale 64'ere kredse i England sidder og sukker på AMIGA 500, deres drømme maskine. Alle computerblade og tidsskrifter bugner i denne tid med tilbud på 64'eren, der mærkværdigt nok kredser om de 400 pund som Amiga 500 ventes at ville koste i England. Amiga 2000 ligger i øjeblikket på en lanceringspris af 1100-1300 pund alt afhængig af hvor man køber den. Til sammenligning koster Amiga 2000 omkring 16.000 her i Danmark, så der er penge at spare.

Det var lidt priser på de bløde varer, så nu kan vi prøve at kikke lidt på priserne for de hårde enheder.

Når man skal købe en Commodore 64 i England, er det næsten umuligt at købe en enkelt Commodore 64, uden at der følger et Joy-stick og nogle spil med; men prisen på en separat 64'er ligger på omkring 120 pund, hvilket svarer til cirka 1300 danske kroner. En Amiga 1000 kan i England erhverves for omkring 800-900

pund (cirka 9-10.000 DKR), mens AMIGA 2000 ligger på mellem 1100-1300 pund i lanceringsprisen. Commodores pc'ere var meget få steder udstillet, og er ikke rigtig slået igennem i England. Commodore sælger få pc'ere i England, og det er her at Amstrad og Atari har deres større markedsandele. Af ekstra udstyr til 64'eren kan nævnes Final Catridge til 39 pund, Dolphin DOS til omkring 70 pund, Quickshot II til 6 pund, og en 1541 til 160 pund.

Der er i England et større marked for ekstra udstyr til din Commodore, og specielt til 64'eren er udbuddet stort. I Danmark kredser man om 10 moduler, mens man i England har flere hundrede moduler som man knap nok har hørt om herhjemme. Modulerne ligger på en pris af cirka 30 pund i gennemsnit. Dog er det ofte minimale ting, der adskiller de forskellige moduler.

### Ikke kun hardware

Softwareudvalget i England er flere gange større, og der er specielle butikker der kun, og kun, handler med software til de forskellige computere. En af de butikker, jeg besøgte, havde specialiseret sig i KUN at handle med software til Commodores produkter, og det var ikke så lidt man havde at vælge imellem.

Der bliver solgt mange spil i England, så det kunne måske være spændende at

se hvilke spil der er oppe i England for tiden. Her følger TOP-10 listen over de mest solgte spil for april måned.

- 1 Feud (Bulldog)
- 2 BMX simulator (Code masters)
- 3 Gauntlet (US Gold)
- 4 Paperboy (Elite)
- 5 Footballer of the year (Gremlin Graphics)
- 6 180 (Mastertronic)
- 7 Ninja (Mastertronic)
- 8 Konami's Coin-op hits (Imagine)
- 9 Ollie and Lisa (Firebird)
- 10 Curse of Sherwood (Mastertronic)

### Lidt om priserne

Man tror altid at tingene er meget billigere end i afgift-plagede Danmark og priserne i England ligger da også 20 procent under priserne her i Danmark.

Programmer til AMIGA'en er ligesom herhjemme lidt dyre. I England ligger priserne på AMIGA programmer op omkring 27-30 pund, hvilket svarer til mellem 300 og 350 kroner.

### Hvordan står

#### Commodores produkter

I England er det 64'eren der dominerer mest af Commodores produkter. Commodores to mindre maskiner plus 4 og C16 så jeg overhovedet ingen steder i butikkerne, men hvis man gik hen for at spørge en af de ansatte fik man at vide at de havde den og at de ville stille den frem, hvis jeg var interesseret i at købe den. Commodore 128 ligger også i bundklassen i England; men den solgte godt da den blev lanceret. Fremtiden tilhører AMIGA'en!

Thomas WilhelmSEN



# Vi presser priserne i bund

Pro Computer har gjort mange fordelagtige indkøb og vore rabatter gi'r vi videre til vore kunder. Klip hele annoncen ud og send Din bestilling i dag. Sæt kryds ud for de varer du ønsker tilsendt. Obs! Du kan også bestille på telefon 01 78 55 43. Alle ordrer ekspedieres løbende og så længe lager haves.

## Matrixprintere til Commodore 64/128:

- ☐ Commodore 803 printer . . . . . nu 1995,-
- ☐ Traktor til Commodore 803 printer . . . . . nu 295,-
- ☐ Commodore 4023 printer før 3995,- . . . . . nu 2795,-
- ☐ Citizen 120D printer før 3995,- . . . . . nu 2995,-
- ☐ Star NL 10 printer før 6700,- . . . . . nu 4495,-
- ☐ Seikosha SP 1000 VC printer før 3995,- . . . . . nu 3295,-

## Tilbehør:

- ☐ GUN SHIP til com 64/128 bånd . . . . . 259,-
- ☐ GUN SHIP til Com 64/128 bånd disk . . . . . 299,-
- ☐ Micrale modem til c64/128  
Telefonmodem . . . . . kun 1595,-
- ☐ The final cardridge II . . . . . 695,-
- ☐ Nashua MD2D WPr disketter 10 stk. . . . . 180,-
- ☐ Nashua MD2D WPr disketter 50 stk. . . . . 750,-
- ☐ Neutrale disketter 10 stk. . . . . 98,-
- ☐ Commodore 128 ramudvidelse 128 kb. . . . . 1095,-
- ☐ Rabami 230 computerbord . . . . . kun 548,-  
fås i EG/HVID/TEAK

## Programmer:

- ☐ De luxe paint til amiga normal. 1092,- . . . . . nu 695,-
- ☐ De luxe video til amiga normal. 1092,- . . . . . nu 795,-
- ☐ Superscript 128 tekstbehandling disk.  
normal 795,- . . . . . nu 595,-
- ☐ Superbase 128 database (kartotek) disk  
normal 1180,- . . . . . nu 995,-

## Joystick:

- ☐ Wico Grip handle joystick før. 399,- . . . . . nu 335,-
- ☐ Winner 200 joystick . . . . . kun 198,-
- ☐ Quickshot II + joystick. . . . . kun 198,-

## Hardware:

- ☐ Commodore 64 computer/ny model . . . . . nu 1895,-
- ☐ Commodore 128 computer m. æ, ø, å . . . . . nu 2795,-
- ☐ Commodore 1541 diskette . . . . . nu 2195,-
- ☐ Commodore 1571 diskette . . . . . nu 2995,-
- ☐ Commodore 1530 datasette . . . . . nu 335,-
- ☐ Commodore 1801 farvemonitor . . . . . nu 2695,-
- ☐ Commodore 1901 farvemonitor . . . . . nu 3695,-
- ☐ Philips Grøn/gul monitor . . . . . nu 1195,-
- ☐ Kabel for do til c64 . . . . . nu 55,-
- ☐ Kabel for do til c128 40/80 tegn . . . . . nu 198,-
- ☐ Amstrad PC excl. moms . . . . . fra 7995,-



Commodore 64



Commodore 1541



Commodore 128



Commodore 1530



Commodore 1571



Commodore 1901

**RING OG BESTIL IDAG**, eller klip annoncen ud, og send din bestilling. Se også vort store udvalg i spil og programmer til Commodore 64/128, Commodore C16, Commodore Amiga, Amstrad 464/6128/8256.

Alt sendes portofrit! Betal som du vil:

☐ Check vedlagt ☐ Sendes pr. efterkrav (+20,- kr.)

Navn: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Postnr.: \_\_\_\_\_ By: \_\_\_\_\_

Tlf.: \_\_\_\_\_

# Pro Computer

Strandmarksvej 21 . 2650 Hvidovre . 01 78 55 43

Åbent mandag-torsdag 9-17<sup>30</sup>, Fredag 9-19<sup>00</sup>, Lørdag 9-13<sup>00</sup>

aut. comkøb center - finax - multi finans.





De fleste commodore 128 freaks har prøvet at »læge« med 80 tegns skærmen, men de er kommet ud for et stort problem: hvor ligger skærmen og hvad kan jeg bruge den til. Men hjælpen er nær..

Lad os starte fra en ende af. Hvor ligger skærmen? Ja den ligger uden for det adresserbare område, i noget man kalder video-ram (VDC) se fig. 01.

I VDC'en kan man jo ikke bare bruge Peek og Poke, som normalt. Men man må selv konstruere en Poke/Peke rutine, herom senere.

For nu at komme igang med at bruge skærmen, må

man kende nogle registre som hører med til VDC'en (fig. 02).

De vil nok ikke sige dig så meget endnu, men de skulle gerne kunne bruges til en hel masse, når du er færdig med at læse denne artikel. For at ændre i disse registre, skal man bruge reg. 00 og 01, de to registre ligger heldigvis inden for det adresserbare område.

Hvordan kan man ved hjælp af to registre ændre i alle de andre registre? Alle registrerne adresseres indirekte. Det vil sige, at hvis man vil gemme tallet 80 i reg. 06 skal du skrive følgende:

```
A = DEC(»D600«):B = A + 1
Poke A,06 :Poke B,80
```

Og tilsvarende hvis du skal læse indholdet af et register, her register 34:

```
A = DEC(»D600«):B = A + 1
Poke A,34 :Print Peek (B)
```

Det aktuelle register pokes ind i reg. 00 (\$D600), og værdien pokes ind i reg. 01 (\$D601), eller du Peek'r reg 01. Men nu er der 16k i VDC'en, som indeholder skærm adresserne, Attribut ram (favor.etc) og karaktererne, dem vil vi også gerne ændre. Det gøre ved at bruge reg. 18 19 30 og 31 på følgende måde:

```
0A = DEC(»D600«):B = A + 1
1 Input »Adresse «:AD:Input
»Værdi «:V
2 HI = INT(AD/256):LO = AD
-(256*H)
3 PokeA,18:pokeB,HI
4 PokeA,19:pokeB,LO
5 PokeA,31:pokeB,V
6 PokeA,30:pokeB,1
```

Man bruger reg. 18 og 19 som low byte og high byte for den aktuelle adresse og reg. 31 som den byte der indeholder værdien. Prøv nu at skrive RUN (RETURN), og tast 0000 for adresse, og 01 for værdi. Nu vil der komme et A i øverste venstre hjørne, fordi VDC adresse 0000 er starten af skærmen, og 01



er poke koden for »A« (se Appendix D i manualen).

Men der findes en anden måde til at skrive tegn ud på skærmen. Den ser således ud: SYS49155, tegn, farve. Men hvordan kan vi så placere tegnet et bestemt sted på skærmen? Jo, vi bruger bare adresse 224 (low byte) og 225 (high byte), som er cursor's aktuelle koordinater, som bruger den således:

0 Input »linie«:Y:input

»Spalte«:X

1 Input »Værdi«:V:input

»Farve«:F

2 AD = X + (Y\*80)

3 HI = INT(AD/256):LO = AD - (256\*HI)

4 Poke 224, LO: Poke 225, HI

5 Print »CRL/HOME«

6 SYS49155, V, F

For nu at få noget hjælp har jeg lavet en poke rutine til VDC'en (PRG.01), syntaksen er:

SYS2816, Værdi, Low byte, High byte

Jeg har før nævnt Attribut-RAM. Attribut-RAM'en fungerer næsten ligesom farve adresserne i 40 tegn's mode. Men med Attribut-RAM'en er der flere muligheder. Det skal dertil siges at du ikke bare bruger en farvekode, men selv blander farverne. Her er en oversigt over de forskellige bits i en Attribut-byte:

BIT 0	LYS
BIT 1	BLÅ
BIT 2	GRØN
BIT 3	RØD
BIT 4	BLINK
BIT 5	UNDERSTREG
BIT 6	REVERSE (OMVENDT)
BIT 7	ANDET TEGNSÆT

Vi kan nu prøve de muligheder, der kommer ved brug af Attribut-RAM. Dette eksempel kræver at du har tastet poke-rutinen fra før ind og RUN'et det, her vil vi sætte et blinkende lyseblåt »A« i øverste venstre hjørne, dertil skal vi tænde BIT 0 (LYS), BIT 1 (BLÅ), BIT 4 (BLINK), og prøver:

FIG 01

2K	\$0000 - \$07FF (0-2047)	SKÆRMEN
2K	\$0800 - \$0FFF (2048-4095)	ATTRIBUT-RAM
4K	\$1000 - \$1FFF (4096-8191)	FRI PLADS
8K	\$2000 - \$3FFF (8192-16385)	KARAKTERGENERATOR
16K	IALT	

2606 = HIGH BYTE FOR SKÆRMEN

2607 = HIGH BYTE FOR ATTRIBUT RAM

FIG 02

```

00 Læs OG SKRIV
01 TEGN PER LINIE
02 FORSKYDNING AF BS-VINDUET (TEGNVIS)
03 FORSKYDNING AF BS-VINDUET (PUNKTVIS)
04 VANDRET PUNKT MATRIX
05 VETIKAL TOTAL
06 ANTAL LINIER PÅ SKÆRMEN
07 FORSKYDNING AF BS-VINDUET (LINIEVIS)
08 INTERFACE MODE
09 LODRET PUNKT MATRIX
10 START SCAN
11 SLUT SCAN
12 LOW BYTE FOR SKÆRMEN
13 HIGH BYTE FOR SKÆRMEN
14 CURSER POSITION (HIGH BYTE)
15 CURSER POSITION (LOW BYTE)
16 LYSFEN Y KORDINAT
17 LYSFEN X KORDINAT
18 LOW BYTE FOR POKE
19 HIGH BYTE FOR POKE
20 ATTRIBUT RAM (HIGH)
21 ATTRIBUT RAM (LOW)
22 MATRIX SYNLIG BREDE
23 MATRIX SYNLIG LÆNGDE
24 SOFT SCROLL (LINIEVIS)
25 BIT 7 WIRES ON/OFF
26 FARVE
27 ADRESSE FORSKYDNING
28 KARAKTERGENERATOREN ADRESSE (HIGH)
29 UNDERSTREGNING
30 GENTAGELSES REGISTER
31 VÆRDI FOR POKE
32 BLOCK START ADRESSE (HIGH BYTE)
33 BLOCK START ADRESSE (LOW BYTE)
34 START AF SKÆRMBILLEDET
35 SLUT AF SKÆRMBILLEDET
36 REFRESH RATE

```

SYS2816, 1, 00, 00 :REM  
sætter et A i øverste venstre hjørne  
SYS2816, 2, 0 + 2 + 1 + 2, DEC  
(»00«), DEC(»08«):REM \$0800  
start af Attribut-RAM

Nu skulle der meget gerne være et blinkende lyseblåt »A« i øverste venstre hjørne, nu skulle du gerne se Attribut-RAM'en's fordele.

Nu skulle jeg gerne have åbnet for nogle nye muligheder, men jeg er ikke færdig endnu. Lad os tage fat på den sidste del af VDC'en. Nemlig karakter-generatoren. Karakter-generatoren ligger i VDC-adresse \$ 2000 (8192) - \$3FFF (16385), ialt 8k (fig. 01). Men hvad kan man så bruge karakter-gene-

ratoren til? Man kan bruge den til at ændre karakterernes udseende med, eller få dem udskrevet i større format. Lad os starte med at udskrive karakterene på skærmen i stor format (PRG 02).

Når du har kørt dette program, så vil du have opdaget at der er et mellemrum mellem hver karakter, dette mellemrum er på 8 linier. Nu vil den kvikke læser have opdaget, at der er 16 bytes til hver karakter, fordi denne formidable computer faktisk er beregnet til at arbejde med en matrix på 16x8, hvor den i 40 tegns mode kun kan køre med en matrix på 8x8. Men for at kunne bruge de 16x8 felter

må vi ændre computerens matrix, til det vil vi bruge reg. 09 (lodret matrix-register), vi skal starte med at ændre reg. 09 fra at være 7 til at være 15, grunden, til at jeg bruger 15, er at man tæller 0 med, og vil så få 15, lad os prøve engang:

0A = DEC(»D600«):B = A + 1

1 Poke A, 09: poke B, 15

2 Poke A, 06: poke B, 15

3 Poke A, 04: poke B, 17

4 Poke A, 07: poke B, 17

5 Poke A, 23: poke B, 15

Der vil nu opstå et mærkeligt billede, hvor der er et stort mellemrum mellem hver linie, det betyder, at vi nu også bruger de sidste 8 bytes i hver karakter. Men når vi bruger 16x8 matrix, vil indholdet af skærmen fylde dobbelt så meget som normalt. Det problem løses ved at ændre skærmens størrelse (reg. 06, 04, 07). Men skal vi så ikke prøve at bruge dette fænomen til noget?, lad os prøve at lave en firkant med 16x8 felter. Først skal vi have nogle data's:

76543210

00 \*\*\*\*\* (2\*7) + (2\*16) +  
(2\*5) + (2\*4) +  
(2\*3) + (2\*2) +  
(2\*1) + (2\*0) =  
255

01 \* \* (2\*7) + (2\*10) =  
129

02 \* \* (2\*7) + (2\*10) =  
129

14 \* \* (2\*7) + (2\*0) =  
129

15 \*\*\*\*\* (2\*7) + (2\*16) +  
(2\*5) + (2\*4) +  
(2\*3) + (2\*2) +  
(2\*1) + (2\*0) =  
255

Så skal vi lave en loader, der poke'r vores data's ned i karakter-generatoren, her kræves det også at du har skrevet poke rutinen ind,

0 Input »CRL/HOME« tast  
værdien der skal  
defineres »S

1 For T = 8192 + (S\*16) to  
8192 + (S\*16) + 15



```

10 AD=2B16:TRAF40
20 READA$:POKEAD,DEC(A$)
30 AD=AD+1:GOTO20
40 END
50 DATA4B,BA,4B,9B,4B,A9,02,8D,2B,0A,A2,12,6B,20,1B,0B,EB,6B,20,1B,0B,42,1F,6B,4
C,1B,0B,8E,00,D6,2C,00,D6,10,FB,8D,01,D6,60

```

## Program 1

```

20 FAST:PRINT"(CLR)":BA=8192:A=DEC("D600")+B=A+1
40 FORX=0TO15
50 AD=BA+X+16*W:IFAD>16383THENEND
60 HI=INT(AD/256):LO=AD-(256*HI)
70 POKEA,18:POKEB,HI:POKEA,19:POKEB,LO
90 POKEA,31:CH=PEEK(B)
100 FORY=7TO0STEP-1
110 IFCH>2*YTHENCH=CH-2*Y:P$=P$+"(WHT)"(RVS)
115 NEXTY:FORQ=0TO3:PRINTP$:NEXT:PRINT:P$=""
120 NEXTX:FORQ=0TO3:PRINT:NEXT:W=W+1:GOTO40

```

## Program 2

```

10 FAST:FORI=1TO3:READ ADR:GOSUB7Q:PRINT"(CLR)":FORP=0TO50:PRINT"SKERM "T
:;NEXTP,T
15 PRINT:PRINT"(DOWN)"(DOWN)"(DOWN)"PRESS 1-3 FOR SCREEN"
20 GETA$
30 IFA$="1"THENADR=0000:GOSUB7Q
40 IFA$="2"THENADR=4096:GOSUB7Q
50 IFA$="3"THENADR=6144:GOSUB7Q
60 GOTO20
70 A=DEC("D600"):B=A+1
80 HI=INT(ADR/256):LO=ADR-(HI*256)
90 POKEA,12:POKEB,HI:POKEA,13:POKEB,LO:POKE2606,HI
100 RETURN
110 DATA 0000,4096,6144

```

## Program 3

2 Read A : HI = INT(T/256)  
:LO = T-(HI\*256)  
3 SYS2816,A,LO,HI  
4 NEXT  
5 DATA 255,129,129,129,129,  
129,129,129,129,129,129,  
129,129,129,129,255

Før du kører programmet skal du huske at matrixen skal være 16 x 8.

Lige inden jeg slutter, vil jeg fortælle hvordan du kan bruge det frie område i VDC adresse \$ 1000 (4096) - \$ 1FFF (8191) (fig.01).

I VDC-register 12 og 13 står low og high byten for skærm pointerne, disse kan så ændres til at pege på det frie område, lad os prøve at pege på \$ 1000 (4096):

```

0A = DEC("D600"):B = A + 1
1ADR = 4096 : HI = INT(ADR/256):LO = ADR-(HI*256)
2PokeA,12:pokeB,LO
3PokeA,13:pokeB,HI
4Poke2606,HI

```

Da VDC'en har 4k fri plads (fig.01), kan man med lidt kvik hovedregning, finde ud af at der er plads til 2 skærm

billeder inden for det frie område. For nu du skal have noget at bruge de her skærm billeder til, har jeg lavet et program der viser hvordan man kan bruge de to ekstra skærm billeder (prg.03).

God fornøjelse

Jan Trzaskowski

## S+S Software Discount

NU I DANMARK ...

Kære læser!

Vi fører over 300 programmer fra alle områder og anvendelser: BIRD BASIC.. PRO.DATEK.. SPRITE kursus.. synthesizers.. komplette spil-packs.. adventures.. DISK TOOL.. simulationer.. tipsklub.. fakturering og.. og.. og.. til både bånd og disketter til priser allerede fra kr. 5,- 10,- 25,- Test vort tilbud og rekvirér allerede i dag vor DEMO-DISKETTE + 4 sider TIPS & TRICKS til din C-64. Katalog kommer automatisk med.

Dit S+S Soft team

### Trick kiste

Over 30 kb Tips og Tricks. Ukendte kommandoer og anvendelser.

Disk/bånd

Kr. 30,00

### Through the Woods

Grafik adventure efter den kendte HOBBIT fortælling.

Kun diskette

Kr. 45,00

### Pro-faktura

Forvalter op til 200 numre og 500 personer. Printer regninger, statistik og lagerbeholdning.

Kun diskette

Kr. 195,00

### Knoete in Cave

Actionspil med god grafik, musik og animerede sprites. Velegnet også for de mindste.

Kun diskette

Kr. 35,00

TELEFONBESTILLING  
svarer døgnet rund  
Forsendelse pr. efterkrav

02 99 96 28

## KUPON

Ja! Send mig hurtigst muligt Deres katalog over S + S programmer. Naturligvis helt uden forbindelse.

Navn: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

By: \_\_\_\_\_

Samtidig bestiller jeg på DEMO DISKETTE:

- ☐ Trick kiste  
☐ Pro-faktura  
☐ Through the Woods  
☐ Knoete in Cave

Jeg arbejder med:  
☐ Diskettestation  
☐ Datasette

☐ Levering pr. efterkrav + porto  
☐ beløb vedlagt i check/gireret: giro nr. 1 40 01 85

Indsendes allerede i dag til:

PENNY SOFT

Ole Rømersvej 58  
2630 Tåstrup



## GØG & GOKKE

I den efterhånden uendelige række af licensaftaler er tur- en nu kommet til navne af en lidt ældre årgang. Måske er de begyndt at producere licensprogrammer hurtigere end der kommer nye film. I hvert fald er det blevet Gøg og Gokkes tur til at gøre deres indtog på computer- skærmene.

Det kan jo gå hen og blive ganske sjovt. Programmet er lavet af Andy Wilson, der tidligere er sluppet heldigt fra licensaftalen Dan Dare. Denne gang sigter han på et program med rigtig stumfilm-stemning. Selve spillet, hvor de to hovedpersoner konkurrerer om at smide kugler i hovedet på hinanden, må selvfølgelig være i sort/hvid, og dertil kommer en rigtig stumfilmspianist, så tonerne også kan blive i den rigtige stil.

Programmet bliver solgt i Danmark gennem World Games og de lover os at vi får programmet med dansk titel på. Altså ikke et ord om Laurie & Hardy.

## STIFFLIP & CO.

Palace Software har noget nyt på trapperne. Sammen med Binary vision, der tidligere har været involveret i produktionen af Zoids og Fourth Protocol, er de ved at lægge sidste hånd på STIFFLIP & CO., der i en blanding af adventure og actionscener, fortæller historien om Sebastian Stiffli og hans venner, der er på jagt efter ærkeskurken Count Chamelion. Titlerne på spillets to dele: Out for the Count og The Final Countdown, lyder som om Sebastian får held med sit ærinde. Lad os håbe at Palace også får held til at leve op til sine tidligere præstationer, og egne ambitioner, og laver et godt spil.

## FIREBIRDS SILVER

Det går godt for budgetspil- lene for tiden. Ikke så mærkeligt eftersom man sag- tens kan finde budgetspil, der er betydeligt bedre lavet og mere interessante at spille end mange fuld-pris-spil. En af de firmaer, der gør det bedste med det billige spil, er Firebird. Til 35-40 kr. er der spil i deres Silverrange, som man næsten ikke kan tillade sig ikke at have. THRUST f.eks. Og for dem der allerede har set lyset er der nu også en THRUST II.

Til C64 har Firebird iøvrigt lovet at følgende titler er ude når dette er trykt: CHIMERA, SPECIAL AGENT, GUNSTAR, RAINBOW DRAGON, ZONE RANGER, U.F.O.

## SABOTEUR II

Vi kender det alle sammen. Hvad enten man bruger en bånd- eller disk-baseret computer, så har man aldrig plads nok. Så når man lige skal have gemt et eller andet, bliver man nødt til at lægge det ind på bagsiden af et eller andet.

Den onde diktator, som i Saboteur I havde skaffet sig en diskette med alle oprørs- ledernes navne, har åben- bart det samme problem. For da den modige ninja- oprører, dødeligt såret, vendte hjem med den genvundne disk, viste det sig at den også indeholdt oplysninger om diktatorens missil-silo.

I Saboteur II spiller man så rollen som ninjaens smukke søster, der tager ud for at ordne missilerne og hævne sin bror. For at klare det må hun bl.a. svæveflyve og køre på motorcykel. Hvis du kunne lide Saboteur I, så er der altså en fortsættelse på vej.



## Nyt supermodul

**Disk Mate II** Modulet byder på en fastloader og en fastsaver. Modulet er 11 gange hurtigere ved load, og cirka 5-6 gange hurtigere ved save. Udover fastload delen, er der naturligvis også indbygget en del små rutiner og ekstra kommandoer som skulle gøre det lettere for dig at bruge din 64'er. På dette modul er der en fast-format på 10 sekunder, DOS kommandoer, og så er alle funktionstasterne defineret, og hvis du skulle få lyst, kan du selv få skiftet indholdet ud med hvad du syntes at de skulle indeholde. Af ekstra basic kommandoer kan nævnes: Old, Delete, Merge, Copy (??), Append, og en auto nummerering. Prisen er cirka 250,- til 295,-.

## Bliver de billigere?

Der er i øjeblikket en hård kamp på markedet om at få lanceret det billigste diskettedrev til AMIGA'en. Mange synes helt sikkert at det er for dyrt at give over 3.600 for et originalt diskettedrev til AMIGA'en. Markedet har normalt ligget på en pris af 2.800-2.900, men nu har et **Computronic** overhalet hele flokken indenom. Computronic kan levere et diskettedrev til AMIGA'en for den nette sum af 2.495,-. Efter at have lånt et eksemplar i et par timer, måtte jeg indrømme at drevet var 100% AMIGA kompatibelt. Når du køber diskettedrevet medfølger der en DOS manual, og den er ekstra dejlig, da den er på dansk.

**Computronic har telefonnummer 06 15 38 97.**

## Utility of the year 1986

Der er altid spænding i luften når prisen for årets hardwarenyhed (og samtidig også utility) til Commodore 64 skal uddeles. I 1985 blev The Final Cartridge kåret til prisen, og nu er den blevet afløst af en ligeså interessant nyhed. Det velkendte **Dolphin DOS** (omtalt i IC RUN 1-2/87) har denne gang fået prisen. Dolphin DOS er en ekstra enhed som du kan bygge ind i din sløve 1541 og din commodore 64, og der-

ved opnå en hastighedsfølgelse på omkring 30 gange hurtigere indlæsning. Til modernereaks og andre der har forstand på Baud, er det en hastighed der svarer til 90.000 Baud i sekundet. Sådan! Udover turboen har Dolphin DOS selvfølgelig også en række andre ting indbygget, og det hele står beskrevet i IC RUN 1-2/87, så hvis du er blevet lidt lun på Dolphin DOS, så er det bare over i stakken med computerbladene og finde det pågældende blad frem fra skjuleet.

## MS DOS på 64'eren

En lille eprom er kommet på markedet i England, og det er ikke småting at denne lille eprom lover at gøre for dig. Eprommen kan få din 64'er til at køre med MS DOS på din Commodore DOS baserede maskine. Udvækslingen sker via den lille eprom, som så konverterer alle signaler og sender den konverterede til din 64'er, og nu er det muligt at køre med MS DOS på 64'eren. Ved dette lille smarte modul åbner der sig naturligvis en masse muligheder, det er helt op til dig. Modulet sender alle hastigheder mellem 200 og 56000 baud, så der kan altså godt komme fart over feltet.

**Modulet sælges ikke i Danmark, men hvis du er interesseret, kontakt TecTrans, Guertzen i U.S.A. på telefon**

**009 1 8182853121 (uha!)**

## AMIGA 500 slår ikke C64 ud

Lanceringen af den nye og lækre Commodore AMIGA 500, slår ikke Commodore 64 ud, hvis altså man skal tro commodores manager i England, Chris Kaday.

Selvom at 64'eren nu er over 4 år gammel og AMIGA 500 bliver lanceret som en helt ny computer, kender alle commocores populære 64'er, og vil stadig gå efter den »når de skal i byen og handle« siger Kaday, og fortsætter »64'eren sælger stadig meget godt, tro det eller ej«. Folk vil købe den fordi at det nok er den maskine der findes mest software til. Dette er endnu et bevis på, at det ikke kun gælder om at have en god computer, hvis der ikke findes netop det software som man skal bruge til computeren. Og uden software til en computer er man færdig.

## Runder 50.000 solgte eksemplarer

Et af de mere populære hjælpeværktøjer til 64'eren, The Final Cartridge, har formået at sælge langt over 50.000 eksemplarer af det velkendte produkt. Det ventes dog at der vil blive solgt flere moduler endnu, forlyder det fra engelsk side.

The Final Cartridge II giver dig en masse ekstra kommandoer på 64'eren, så du skulle kunne komme uden om alle de programmeringsvanskeligheder som du støder på i 64'ens basic.

Du kender problemet med at det er utroligt irriterende at du har 4 forskellige moduler liggende på bordet, og hver gang at du skal til at bruge et andet er det en pokkers til sej affære at få skiftet mo-

dulet ud. Løsningen kommer i form af et ekstra cartridge som du kan sætte i cartridge porten, og på det cartridge er der mulighed for tilslutning af op til 4 moduler på en gang. Valget mellem de forskellige cartridge foregår meget nemt ved et enkelt tastetryk. På modulet sidder endvidere en reset knap.

Samme modul findes også i en udgave til User porten, hvor du eksempelvis kan skifte mellem modem og printer, eller hvad der nu er tilsluttet. Systemet til userporten indeholder dog kun 3 porte, men man har jo også flere enheder siddende i cartridge porten end i userporten.

**Userportstikket sælges af D/C Trading for 143 kroner, og D/C Trading har telefonnummeret 08 35 33 44.**



# HOT STUFF

Delta .....	KR. 198.-		
Nemesis .....	KR. 198.-		
Theysold a Million3 .....	198.-		
Saboteur II .....	KR. 198.-		
Gauntlet .....	KR. 198.-	Arctic Fox .....	KR. 198.-
Cobra .....	KR. 198.-	World Games... ..	KR. 198.-
Tracer .....	KR. 298.-	Winter Games .....	KR. 198.-

## AMIGA-SPIL

Defender of the crown .....	569.-
Balance of power .....	569.-
Deja Vu .....	569.-

(Læs den spændende test af Defender of the crown, i COMPUTER nr. 1)

# BELAFON

ISTEDGADE 79 · 1650 KØBENHAVN V  
TLF. 01-31 02 73

## Vær med på modem-dillen!

Det er dronpopulært at bruge modems og datakom munikere med hinanden. Landet over åbner der i denne tid massevis af såkaldte "bulletin boards", hvor man kan lægge beskeder og hente programmer og anden nyttig information. Har du en Commodore 64 kan du selv være med.

Ring på Betafon's  
DATABASE  
på 01 24 17 70  
og prøv selv

## REPARATION

Er microdatamaten gået i stykker?

Ring og få en snak om problemet, eller send datamaten til os med posten.

Vi reparerer hurtigt og billigt og vi giver gerne et tilbud først.

Vi sælger også reser vedele og tilbehør.



## GRØNHØJ elektronik

v. Frode Harritz  
Holbergsgade 38  
7470 Karup  
Tlf. 06-66 11 56

## CompoFlex

★★★★★★★★★★

GRATIS PROGRAMMER TIL DIN PC

Du får over 700 programmer

GRATIS

Du får over 7.000 K byte

GRATIS

Det eneste du skal betale for, er disketterne og omkostninger.

Programmerne fylder i alt 30 CompoFlex-disketter.

Prisen for disketter og omkostninger er:

På CompoFlex disketter:  
KUN KR. 89,-

Disketterne indeholder bl.a.:  
LOGO, LISP, FORTH, Tekstbe handling, spil, masser af hjælpe programmer, assemblere, kommu nikationsprogram, 3D, musikpro grammer, ext. batch, disassemble re, Sprites, kalkulationsark og masser dokumentation, og mange andre spændende ting.

64 K i din C16

Nu med omskifter til 16 K, så alle de gamle spil virker.

»Gør det selv« .....

»Vi gør det« .....

Specielt til C16 med 64K:

Database disk/bånd 149,95

Gratis spil medfølger.

Turbo Load fra Robtek til C16 plus 4 - loader 10 x hurtigere

PRIS KUN kr. 99,-

Vi har programmer til både C64/C128 og Amstrad  
OP TIL 20% BILLIGERE

Super Eprom-brænderen fra Alcotini med 4 brænde-spændinger. 2716 - 27512 og EEPROM's.

Pris kun: kr. 649,-  
EPROM-kort fra: kr. 49,-

Hvis du køber den hos os, sletter vi dine EPROM'er gratis det første år.

EPROM'er har vi også billigt.

Ved forudbetaling er al forsendelse GRATIS ellers er opkrævnings-gebyret på kr. 20,-

## CompoFlex

Postbox 25  
Solvænget 45, 2680 Solrød Strand  
Tlf. 03 14 60 06  
(må.-fr. 19-22, sø. 15-20)

# Commodore T-16

## TURBO hastighed til din C16

Hvis du har en del af et program, der tager for lang tid, får du her en mulighed for at speede det kraftigt op.

Men det koster dit skærm-billede for en kort stund.

Prøv følgende POKE's på din maskine:

Lige før den langsomme programstump skriver du:

POKE,65286,PEEK(65286)  
AND 239  
(herefter forsvinder skærm-billedet)

og bagefter:  
POKE,65286,PEEK(65286)  
OR 16  
(herefter kommer skærm-billedet igen)

Et eksempel:

10 PRINT » Nu starter pro-grammet «  
20 POKE,65286,PEEK(65286)  
AND 239

30 For A = 1 TO 10000  
40 B = A\*A  
50 NEXT A  
60 POKE,65286,PEEK(65286)  
OR 16  
70 PRINT » Nu slutter pro-grammet «

Fra linie 20 til 60 får du ikke noget skærm-billede at se, men du får programmet til at køre dobbelt så hurtigt.



COMMODORE 64

KAPTAJN  
PEEK &  
POKE



# Program sektion

## MC Saver

Hvis du nu har siddet og lavet et lille maskinkode program, eller du har indtastet en listning fra Kaptajn Peek & Poke, så kan du nu gemme maskinkoden på en diskette med denne lille basic-rutine fra Kaptajn Poke. Besvar spørgsmål programmet stiller, og vupti! Du har lagret et MC-program på din diskette.

program: M/C Saver

```
10 input"start";fr:input"slut";sl:input"navn";na$:input"disk nr.";dn
20 open5,dn,5,na$+",p,w":h$=chr$(int(fr/256)):l$=chr$(fr-asc(h$)+256)
30 print#5,l$h$;:printchr$(147):fort=frtosl:print#5,chr$(peek(t));
40 printchr$(19)right$("0000"+mid$(str$(sl-t),2),5):next:close5
```

## Beauty Maker

Dette lille program er leveret af Kaptajn Peek, og er rent faktisk kun egnet for brugere af forskellige assemblere (Profi, Pal etc...), da dets funktion er at skabe orden i en listning og det ikke kan arbejde med symbolerne fra 64'erens ringe BASIC! Load dit original program ind, kørs »Beauty Maker«, angiv det nye program-navn og værsgod! En ny fin listning med orden i rodet ligger nu på din diskette og venter på at blive brugt! Prøv det før din bedstefar!

program: Beauty Maker

```
10 adr=49500
20 reada:ifa=-1then40
30 pokeadr+t,a:t=t+1:chk=chk+a:goto20
40 ifchk<>44893thenprint"der er en datafejl!":end
50 printchr$(147)chr$(18)" beauty maker ":print:print"af casper gjris"
60 print:print"aktiveres med sys 49500"
100 data 169,255,32,144,255,169,181,160,194,32,30,171,160,0,132,204
110 data 240,47,166,197,224,64,240,250,224,1,240,49,189,129,235,201
120 data 20,208,9,192,0,240,5,136,162,0,240,18,192,16,176,226
130 data 56,233,32,201,64,176,219,24,105,32,153,191,194,200,32,210
140 data 255,165,0,133,198,165,197,201,64,208,246,240,197,152,132,204
150 data 160,0,132,198,160,194,162,191,32,189,255,169,1,162,8,168
160 data 32,186,255,32,192,255,160,0,140,180,194,132,2,169,8,133
170 data 3,162,1,134,4,32,201,255,32,210,255,76,19,194,162,1
180 data 134,4,32,201,255,177,2,240,46,201,34,240,13,174,180,194
190 data 224,1,240,20,201,58,240,71,208,14,174,180,194,240,6,206
200 data 180,194,76,4,194,238,180,194,32,210,255,152,24,101,4,168
210 data 144,2,230,3,76,218,193,169,0,141,180,194,173,179,194,133
220 data 4,165,3,133,6,165,2,24,109,179,194,144,2,230,6,133
230 data 5,177,5,201,58,208,38,230,4,238,179,194,76,19,194,165
240 data 3,133,6,165,2,24,105,1,144,2,230,6,133,5,177,5
250 data 240,4,201,58,208,7,165,6,133,3,76,7,194,169,5,141
260 data 179,194,165,3,133,5,152,24,105,3,144,2,230,5,197,45
270 data 208,6,165,5,197,46,240,42,169,0,32,210,255,169,1,32
280 data 210,255,32,210,255,173,177,194,32,210,255,173,178,194,32,210
290 data 255,173,177,194,24,105,10,141,177,194,144,3,238,178,194,76
300 data 7,194,169,0,32,210,255,32,210,255,32,210,255,169,1,32
310 data 195,255,76,204,255,10,0,5,0,80,82,71,32,78,65,77
320 data 69,58,0,-1
```



## Line Flash

Kaptajn Poke's lille rappe rutine, kan få en skærmlinje til at stå og blinke med et bestemt tidsinterval. Det kan give nogle lækre effekter i f.eks. program-menuer eller lignende. Ronnie Rubberduck oplyser, at han har hørt en lille fugl synge om, at man ikke bør deaktivere rutinen, før man har haft rutinen aktiveret mindst een gang. Den kære Poke udtaler at der ikke er hold i Ronnie R.'s latterlige påstand (forstod I den?!?), men redaktionen tilråder at føje Ronnie, da han har større erfaring inde for data-branchen end Kaptajn Poke.

**KAPTAJN  
PEEK &  
POKE**

```
10 adr=49152
20 reada:ifa=-1then40
30 pokeadr+t,a:t=t+1:chk=chk+a:goto20
40 ifchk<>24704thenprint"der er en datafejl!":end
50 printchr$(147)chr$(18)" line flash ":print:print"af bo r. petersen"
60 print:print"aktiveres med sys 49152,linje,pause"
70 print:print"deaktiveres med sys 49152"
100 data 32,121,0,201,44,208,107,32,241,183,224,25,144,3,76,8
110 data 175,134,251,32,241,183,120,142,112,192,142,113,192,169,4,141
120 data 178,192,141,183,192,141,139,192,141,146,192,169,0,141,177,192
130 data 160,39,173,177,192,24,101,251,141,177,192,141,182,192,141,138
140 data 192,141,145,192,144,12,238,178,192,238,183,192,238,139,192,238
150 data 146,192,136,16,221,169,127,141,13,220,169,1,141,26,208,169
160 data 27,141,17,208,169,152,141,20,3,169,192,141,21,3,88,96
170 data 0,0,120,169,129,141,13,220,169,240,141,26,208,169,49,141
180 data 20,3,169,234,141,21,3,160,39,185,0,4,16,2,73,128
190 data 153,0,4,136,16,243,88,96,173,25,208,141,25,208,169,252
200 data 141,18,208,206,112,192,208,21,173,113,192,141,112,192,160,39
210 data 185,0,4,73,128,153,0,4,136,192,255,208,243,76,49,234,-1
```

## Disk Error

Når du har lavet et program der benytter disketten som lagermedie, er der meget rart at kunne se hvilken fejl der er, når den røde lampe på disk'en blinker. Kaptajn Poke oplyser, at det kan du snildt gøre med denne fikse rutine; den henter fejl-oplysningen ind i variabelen b\$, og kobler den over i a\$, sådan at hele meddelelsen kommer til at stå i variabelen a\$. Du kan eventuelt bruge den til at oplyse brugeren af dit program om disk-fejlen, eller måske til at evaluere fejlen. Prøv selv!

program: Disk Error

```
10 open15,8,15:a$=""
20 get#15,b$:ifst<>64thena$=a$+b$:goto20
30 printa$:close15
```



# Program sektion

program: Danske Karakterer

```
10 adr=49900
20 reada:ifa=-1then40
30 pokeadr+t,a:t=t+1:chk=chk+a:goto20
40 ifchk<>14287thenprint"der er en datafejl!":end
50 printchr$(147)chr$(18)" danske karakterer ":print:print"af bo r. p"
60 print:print"aktiveres med sys 49900"
70 print:print"deaktiveres med poke53272,23"
100 data 120,169,51,133,1,162,7,160,0,132,251,132,253,169,216,133
110 data 252,169,48,133,254,177,251,145,253,136,208,249,230,252,230,254
120 data 202,16,242,169,55,133,1,169,28,141,24,208,160,23,185,53
130 data 195,153,216,48,73,255,153,216,52,185,77,195,153,216,50,73
140 data 255,153,216,54,136,16,231,88,96,0,0,118,27,127,216,126
150 data 0,0,0,59,110,126,118,220,0,24,0,60,6,62,102,62
160 data 0,31,60,108,127,108,108,111,0,59,110,110,126,118,118,220
170 data 0,24,0,60,102,126,102,102,0,-1
```

## Danske Karakterer

Har du tit ærget dig over, at der ikke var danske karakterer på din 64'er? Så er dine depressioner ovre. Kaptajn Poke er kommet dig til hånd med dette program, der kvit og frit forærer dig seks nye bogstaver. De danske bogstaver (æ, ø, å) ligger i alfabetisk forlængelse af de nuværende alfabet. D.v.s. at de små bogstaver ligger i CHR \$-koderne 91,92,93 og de store i 125,126, 127. I reverse-mode ligger de i de forgående værdier plus 128 (eks. 91 + 128 = reverset »æ«!)

program: Linje Fryser

```
10 adr=49400
20 reada:ifa=-1then40
30 pokeadr+t,a:t=t+1:chk=chk+a:goto20
40 ifchk<>10903thenprint"der er en datafejl!":end
50 printchr$(147)chr$(18)" linje fryser v2.0 ":print:print"af bo r. p"
60 print:print"aktiveres med sys 49400,slutlinje"
70 print:print"deaktiveres med sys 49400"
100 data 32,121,0,201,44,208,65,32,241,183,224,0,240,4,224,24
110 data 144,4,76,8,175,0,202,138,72,173,13,193,208,27,169,224
120 data 141,13,193,133,252,160,0,132,251,162,223,177,251,145,251,136
130 data 208,249,230,252,202,224,255,208,242,169,44,141,105,246,141,8
140 data 246,104,141,247,232,169,53,44,169,55,133,1,96,-1
```

## Linje Fryser

Som den kvikke læser du er, har du sikkert fat-  
tet at Kaptajn Poke's program ikke lægger en  
skærmlinje på køl, men derimod fastlåser den  
på skærmen, således at den ikke vil scrolle  
med, når skærmen scroller. Denne routine er en  
udbygning af programmet »Permanent Linje«  
(derfor tillægget »v2.0«). Nu kan du fryse lige så  
mange linjer du lyster, dog maks. 23 da scrollet  
ellers vil gå i kage. Prøv dig frem, og oplev dette  
superbe program!

Bo Reestrup Petersen  
Casper Gjerris



# KAYLETH

Adventure soft / US Gold  
CBM 64, Ams, Spec, BBC  
Disk/cass. o. 198 KR.

Zyron var en fremskreden, fredsommelig civilisation, indtil KAYLETH spolerede idyllen med sit sygelige begær efter Chromazin - et sjældent mineral, der forekommer i begrænsede mængder i Zyron-planetens undergrund.

Nu hersker KAYLETH over Zyron med hård hånd! Ved hjælp af et Atombissembler-system teleporterer han sin vældige hær af frygtindgydende androider ned på planeten, hvor de tager de forsvarende indbyggere som slaver, og tvinger dem til at arbejde i Chromazin-minerne, for at stille KAYLETHs udtømmelige begær efter den dyrebare malm. Hvad er KAYLETH?

Har du den fornødne mod og styrke til at besejre ham, før han forvolder den totale ødelæggelse af din hjemplanet?

Du er en ædel og tapper zyroneaner, som har undgået fangeskab længe nok til at iværksætte en heroisk plan til befrielse af din elskede fødeplanet. Men som du hurtigt vil opdage, har visse uforudsete begivenheder lagt alvorlige problemer i vejen for dig!...

Dette er forhistorien til KAYLETH, Stefan Ufnowski's seneste science-fiction adventure, som er det første spil i Adventure soft's nye »Isaac Asimov science-fiction Magazine« serie. Isaac Asimov er en af verdens førende SF-forfattere, og Ufnowski har tidligere bevist sin duelighed med fremragende spil som Rebel Planet, så det var ikke uden positive forventninger, jeg gav mig i kast med KAYLETH.

Der er fuld tryk på lige fra starten af dette eventyr, og ikke så snart er spillet loadet, før du konfronteres med det første problem. Du befinder dig selv liggende på et stort samleband, der langsomt men sikkert fører dig hen mod et par frygtindgydende, elektriske robotkløer. Dine arme er spændt fast med metalbånd, som det efter sigende skulle være umuligt for noget menneske at ødelægge. Hvis du alligevel gør forsøget, får du nok en behagelig overraskelse, men tro ikke, at dine kvaler hermed er forbi! Når du er kommet fri af samlebandet, bliver du nemlig modtaget af hylende sirener og en ikke-særlig-venligsindet dræber-robot, der tilsyneladende kun har et mål her i tilværelsen - din udslettelse! Også dette problem er dog forholdsvis let løst. Hvis du er OPvakt, og ikke TRÆKKER tiden ud, overLEVER du, og kan begynde at udforske de mystiske om-

givelser.

Du erfarer lidt efter lidt, at du faktisk befinder dig ombord på et gigantisk fabriksrumskib, der kredser over Zyron, men hvem du er, hvad der er sket og hvordan du er kommet her er fortsat et mysterium. Hvis du ser alt nøje efter i sømmene, får du dog nogle spor vedrørende din identitet, ligesom du gerne skulle finde 4 objekter, hvoraf de 2 vil hjælpe dig med at få hul på et mikroskopisk problem! Når det er gjort, kan du for alvor gå i gang med rekognosceringen af skibet.

Via et teleporterings-system (Azap chamber) og en elevator, er du nu i stand til at forlade skibet, men måske var det en idé først at kigge indenfor i laboratoriet, hvor Yagmok - den gamle, pukkelryggede videnskabsmand - arbejder. Han har nøglen til dit problem, men da han af princip er ret negativ indstillet over for din slags, betror han sig ikke til dig for dine blå øjnes skyld!

Zyron er ikke nogen særlig gæstfri planet - ingen af indbyggerne vil tilsyneladende have noget med dig at gøre, og hvis du forsøger at få en samtale igang, bliver du blot mødt med en isende tavshed! Til gengæld har planeten et meget rigt dyre- og planteliv. Hvor man end går, er man i konstant fare for at blive omslynget af kvæler-lianer, og i »Twin peril Forest« konfronteres man med et fuldt animeret grafikbillede af den to-hovede »Mokki Ray« - et aggressivt bæst, som du gør klogt i at undgå, mendumdrene du da ved, hvordan man får sådan en fyr ned med nakken (nakkerne?!). I byen Zymogg, der mest af alt minder om en mellemting mellem et fængsel og en arbejdslejr, kigger jeg indenfor i kroen »The Oblivion Inn«, hvor væerten, Broznak, stod klar til at modtage min bestilling. Uheldigvis havde jeg ingen penge med, så efter et fejlsagent

forsøg på at hugge askebægeret (prov »get tray«!), forlod jeg i hast etablissementet. Af andre interessante lokaliteter kan nævnes Chromazin-minerne (pas på robot-vægterne!), drivhuse og en gammel faldefærdig beboelse (container dwelling), hvor du måske skulle se lidt nøjere på møbelresterne, inden du fortsætter.

Noget af det, der overraskede mig mest ved KAYLETH er, HVOR meget det er lykkedes Ufnowski at presse sammen i eet program, der loader i en del fra kassetten! Til hver af spillets 92 »locations« hører der et grafikbillede af samme høje kvalitet som i Rebel Planet, og flere af disse rummer oven i købet en række animerede sekvenser. Alle billederne træder øjeblikkeligt frem på skærmen, hver gang du kommer til et nyt rum. Før du overhovedet begynder at spille, kan du iøvrigt bede om »a sneak preview« - en fornøjelig lille feature, hvor man præsenteres for et lille udsnit af spillets imponerende illustrationer. Alt i alt er den visuelle side af spillet dog noget overdreven efter min smag, men med en enkelt undtagelse, er dette til at leve med - selv for tekstfanatikere som mig! Jeg tænker her specielt på den irriterende omstændighed, at computeren - på steder med animeret grafik - havde stort besvær med at »følge med«, når jeg indtastede mine kommandoer. Dette resulterede i en lang række »trykfejl«, idet programmet totalt ignorerer de bogstaver, det ikke når at opfatte. Hvis du er bare nogenlunde rap på fingrene, vil du her uden tvivl hurtigt opdage, hvor øretæveindbyggende et keyboard kan være! Bedre bliver det jo ikke af, at grafikken tilsyneladende ikke kan slås fra.

Men bortset fra dette, ret så brugerfjendtlige, islet, havde jeg ingen problemer



bæ-  
for-  
men-  
e lo-  
nes  
s på  
use-  
fær-  
iner  
aske  
mø-  
fort-

rras-  
KAY-  
et er  
pres-  
ram,  
kas-  
s 92  
gra-  
høje  
anet,  
rmer  
ani-  
bille-  
deligt  
hver  
et nyt  
et be-  
løv-  
previ-  
eatu-  
teres

illets  
oner.  
de af  
even  
ed en  
dette  
y for  
mig!

lt på  
ndig-  
å ste-  
atik -  
ed at  
dtas-  
doer.  
lang  
pro-  
er de  
år at  
e no-  
ne, vil  
gt op-  
ndby-  
n væ-  
ikke  
aden-

te, rei  
slæd,  
jemer

med at kommunikere med programmet. Når alt kommer til alt rummer KAYLETH nemlig en af de allerbedste parsere, jeg endnu er stødt på i et kassette-adventure. Du kan frit strø om dig med sætninger som »Get the pyxis and open it then take all«.

Hertil kommer så en del specialkommandoer såsom BOM (Back One Move), der tillader dig at gøre dit sidste træk om. En virkelig nyttig kommando, hvis man i en forbigående tilstand af mental magtesløshed har lavet en fatal brøler! Du kan når som helst SAVE din aktuelle position til hukommelsen (Qsave), og senere hente den frem igen, uden først at skulle fumle med datasetten (Qload). Det er svært, ikke at blive grebet af KAYLETH. Handlingen er hårdkogt og hyperhektisk, grafikken er generende men glansfuld, parseren er praktisk og pålidelig, og problemerne er plagsomme og gresserende! Dette er abso-

Atmosfære.....	80%
Interaktion.....	60%
Parser.....	88%
Værdi.....	85%

## Kayleth

Ikke noget begynder-eventyr, men hvis du ikke vil give tilbage for en god udfordring, er der uden tvivl meget at hente i dette adventure.

Konklusionen, at Ufnowski med dette spil ganske enkelt har overgået sig selv! Jeg hører rygter om, at Adventure soft ydermere har erhvervet sig rettighederne til Asimov's », Robot« og »Foundation«, og efter at have prøvet kræfter med KAYLETH, kan jeg dårligt vente med at få fingre i disse, og andre kommende titler.

Hvem ved - måske gør han det igen.

Søren Bang Hansen

# Der var engang..



»Bigby's hytte«



# BIGBY'S BREVKASSE

## Mine kære eventyrere.

De første spørgsmål i denne omgang kommer fra Jesper, der holder til i Hvidbjerg, Thy. For at nå sikkert ind i Castle de Belleme i ROBIN OF SHERWOOD, skal du have sølvpilen med dig. Den får du hvis du, efter at have vundet bueskydningskonkurrencen, tager sheriffen som gidsel (capture sheriff). Hvis du har problemer med kæmperne i ARROW OF DEATH, så prøv at forgifte deres mad med svampene (poison broth), før du vover dig ind i deres bolig.

I PERSEUS & ANDROMEDA skal du ved tempelruinen skrive »climb temple« og »spread net«. Du kan nu roligt tage sølvgrimen (silver halter). Før du kan komme igennem »Crack in wall«, må du smide de bevingede sandaler.

For at komme ned til byen i VALKYRIE 17 skal du først og fremmest have læst bogen om skiløb, som du finder i det tomme hotelværelse. Tag nu sneskoene på, og vad hen til skihytten. Tag skistavene (get poles), gå tilbage til løjpen, tag skiene på og... Ja gæt selv resten! Dette skulle også dække de spørgsmål Jakob Nielsen, Brøndby Strand har til dette spil.

Jakob vil også gerne vide, hvordan man får bagt kagen i PULSAR 7. Når du har lavet dejen, skal du reparere ovnen i køkkenet. Hvis du undersøger lækagen i kabinen ned i labyrinten (examine wreckage), finder du en »bunk«. »Go bunk«, »examine roof«, »remove grill« og »jump«. Du vil finde det kabel du skal bruge til at reparere drejebænken (lathe), samt en klump firkantet metal. Brug nu metallet ved drejebænken (turn square), og du kan reparere ovnen og bage kagen.

Jesper Grubach, Kolding sidder fast i første del af CRL's populære computer-gyser, DRACULA. For at få nøglen fra kroværten, skal du først skrive dit navn i gæstebogen (sign register). Gå nu ind i spise-stuen, sæt dig ned, læs menuen og afgiv din bestilling.

For nyligt modtog jeg et smukt illustreret brev fra et par friske eventyr-freaks, der blot kalder sig »de to ikke-helt-hjernedøde«. Efter at have læst deres tips til MASTERS OF THE UNIVERSE, er jeg tilbøjelig til at give dem ret... For at få sværdet, undersøger du sengen, og trykker derefter på sengestolpen. Du kan nu gå ind i HE-man's hemmelige kammer. For at komme ned i underverdenen, går du bare gennem spejlet. Til gengæld er de to eventyrere kørt fast i REBEL PLANET. Prøv ikke at fjerne det kloakdæksel, der findes i vejen



nordøst for templet. Gå i stedet east (ind i telefonboksen) og »insert disk«. En ny - og langt sikrere - udvej vil nu komme til syne. Robotten i museums-skælderen (2. planet) sættes ud af spillet med »throw blanket«. For at komme igennem det strømførende hegn, skal du bruge »pak«, »wire« og »cutters«. Skriv »connect pak«, og du kan uden fare klippe hul i hegnet. Scooteren skal ikke repareres.

Og så er der minsandten også kommet post fra Færøerne! Der er Niclas Thorsteinsson, der bl.a. er løst i BugByte's gamle klassiker - TWIN KINGDOM VALLEY. For at få Master Key fra dragen, skal du først finde »wooden staff«, som faktisk er det mest dødbringende våben i hele spillet! Men pas på... den bliver ret hurtigt slidt, hvis du bruger den for meget!

I Mastertronic's 7777 skal du trække cyklen (pull bike) hen foran igloen, og ringe med klokken.

For at forhindre båden i KENTILLA i at synke, skal du bruge »chalice« som øse (bail water with chalice). For at komme ind i borgen, skal du befri Timandra og tage hende med hen til dragen, der nu vil flyve dig ud til borgen. For at få fat i graphite, skal du fjerne diamanterne fra talismanen og varme dem lidt i ovnen. Du tørrer det våde mos ved at smide det på »Scorched plains«. Giv det IKKE til Cavezat! For at komme ud af borgen, skal du først gennem den lukkede metaldør. Denne åbnes ved at du trækker i gargoyle-statuens arme (pull arms). Kisten inde i borgen skal åbnes med en nøgle. Prøv at undersøge sengestolperne (bedposts), dyp det du finder i tønden med den grønne væske. Hermed er også Allan Dyhrbergs problemer løst.

Ole Wolf fra Jersing ved Tønder har et par nødråb vedrørende ZORK I (Infocom). For at komme ind i Hades skal du først ringe med klokken, og derefter tænde lysene. Saml lysene op når du taber dem, og læs i den sorte bog (read prayer). Kurven i »Shaft room« og den smalle sprække i »Timber room« står nøje i forbindelse med hinanden. Prøv at lægge en lyskilde, plus et par andre ting (!), i kurven og sænk den ned gennem skakten. Gå nu tilbage til Timber room, smid alt og gå west.

Det var alt hvad vi nåede i denne udgave, men til læsere der endnu ikke har fået deres spørgsmål besvaret kan jeg kun sige: - Hav tålmodighed. I skal nok få jeres sag for!

På gensyn næste måned.

BIGBY



Endnu engang blænder vi op for en sand tyfon af top-tjekkede tips - specielt til ære for vore tænksumme og tålmodige læsere.

## DALLAS QUEST

I rummet med statuen skal du smide ringen, for at få fat i kortet.

## CIRCUS

Ved »Rear of car« skal du åbne bilens bagagerum ved at skrive »open trunk«.

Hvis du har problemer med at holde balancen på linen, så prøv at sparke til kisten i »Store room« (kick chest).

Tag klovnekostumet på, og undersøg den klovn, der pludselig dukker op.

Hvis du svømmer en tur i det store vandbassin, vil du støde på en sulten sæl. Giv den fisken (feed seal), og du vil få en snorkel, du skal bruge senere i spillet.

I »Store room« går du ind i skabet (go closet), hvor du vil finde en pisk, som du senere skal bruge i tigerburet (crack whip).

## EUREKA! - prehistoric age

Skriv »fill pot« ved »Muddy watering hole«. Gå nu E,S,S,-S,E og »drink water« før du fortsætter. For at dræbe den angribende dinosaur, skal du i forvejen have lavet krudt samt en kanon af nogle af de ting du finder tidligere i spillet (make powder & make cannon).

For at slippe forbi den ragesyge dinosaur-unge, skal du kaste pinden til den (throw stick).

»Throw axe« for at dræbe banden med riflen.

Når du er blevet bidt af angren, skal du skrive »kick bite«.

Svaret på spillets sidste problem er »hypnotise snake«.

## PILGRIM

For at komme ud af det første rum, skal du »examine room«. Tag chairleg og brug den til at smadre vinduet (break window).

Den onde Silvian-kriger, der dukker op i begyndelsen af spillet, undgår du ved at skrive »hide«.

For at helbrede din brækkede arm, skal du bruge chairleg og hemp (mend arm).

Skriv »hit panel« i apotekerens hus, og du vil finde en »pot of balm«, der er nyttig mod ømme fødder (use balm).

## BORROWED TIME

Når du har gravet kufferten op, bliver banditterne pludselig meget interesserede dig. Snu den, og gem dig i affaldet vest for Dr. Lafferty's konsultation.

## VALKYRIE 17

Husk at tage aqualung af igen, så snart du er kommet sikkert ind i slottet. Undersøg rørledningerne i kælder (examine pipes), og du vil finde en pistol.

Tag elevatoren op til 2. etage. Her skal du bruge »shaving foam« til at sætte overvågningskameraet ud af spillet (spray camera). Skyd den sovende soldat, og indsæt kortet i staldøren. Kodeordet er »Drakenfeld«.

I »Security room« deaktivér du laserstrålerne ved at skrive »insert mirror«. Prøv nu »shake pedestal«, og Valkyrie-diamanten er din.

## ZORK III

Giv den gamle mand noget at spise.

For at åbne spejlet, skal du blokere lysstrålen, og derefter trykke på knappen.

Husk altid at låse stigen (lock steps) før du kravler op ad den.

På det mørke loft skal du ganske enkelt tænde lyset (on light)!

Tag alt, hvad du finder i huset med til Terrormolinos-undtagen barberskummet, der spolerer din bagage, og trappestigen, der spolerer taxa-chaufførens gode humør!

Det første du bør gøre når I er ankommet til hotel Excursio, er at gå op til jeres

## TERRORMOLINOS



værelse, hvor Beryl vil pakke bagagen ud.

Save spillet her! - er mit bedste tip!!!

## MORDON'S QUEST

For at komme rigtigt i gang med dette udmærkede tekst-adventure, skal du først kravle op ad nedløbsrøret uden for badeværelsesvinduet. Herefter går du tilbage til huset igen, hvor Mordon vil dukke op.

Problemer med at finde vej i tågen? - Prøv »light«.

»Drop blanket« for at komme sikkert forbi quicksand.

Når du har bamboo, berries og thorns kan du lave et pusterør (make blowpipe), som du skal bruge mod pygmæen (use blowpipe). Tag liget med dig, og giv det til den kødædende plante (give pygmy to plant).

Svaret på Tarzan's gåde vil komme til syne hvis du tegner et kort over omgivelserne.

Glem ikke at aflevere hatten ved indgangen til Rick's cafe, og husk også at undersøge den, når du får den tilbage.

Køb fiskestangen af den gamle fisker, og »fish junk« i havnen.

For at overleve i dit hotelværelse i Luxemburg, skal du skrive »duck«. Læs nu pergamentet, og du er klar til at tage på skattejagt.

## RETURN TO EDEN

Hvis du konstant bliver ristet af Snowball's raketmotorer lige i starten af dette spil, så se her hvordan du overlever:

Allerførst skal du gå east og tage så meget du kan bære, men skynd dig... tiden er knap! Stig nu ud af din stratoglider og så east, hvor du skal grave i muldvarpeskuddet (dig). Gå D,D,D,E,S - og du når frem til en hule, hvor du vil være i sikkerhed. Dette gælder dog kun, hvis du straks herefter tager beskyttelsesdragten på (wear rad suit).

Husk også at have geigertælleren med dig ned i hulerne. Den skal du nemlig bruge for at finde ud af, hvornår det er sikkert at gå op til planetens overflade igen.



## MINDSHADOW





# AMIGA

## SPRITES I AMIGA-BASIC

Amigaens otte hardware sprites gør det let at lave flotte programmer, og er derfor en af nøglerne til at lave grafik på Amigaen. I dette nummer vil vi se lidt på SimpleSprites og vise hvordan man med et kort program kan lave sine egne sprites.

### LIDT OM SPRITES

Inden man begynder at arbejde med sprites må man først gøre sig deres begrænsninger klart. For det første kan en sprite aldrig være mere end 16 pixels bred, men til gengæld så høj det skal være. Sprites bliver altid vist i lowres, d.v.s. at de fylder lige meget på en low som en hires skærm. Endvidere er sprites altid 2 bitplaner dybe (3 farver + gennemsigtig) uanset hvor dyb den øvrige skærm er. Spritene får deres farve fra farve-register 17-31. Registrerne er fordelt på følgende måde:

Sprite Nummer	Farve-register (Color-ID)
0 og 1	17,18 og 19
2 og 3	21,22 og 23
4 og 5	25,26 og 27
6 og 7	29,30 og 31

Det er værd at bemærke at spritene deler farveregistrene med det øvrige skærm-billede, hvilket betyder at man skal være meget omhyggelig med farvevalget, når man bruger sprites på en skærm der er dybere end fire bitplaner. Et andet problem er at man kun kan have otte SimpleSprites på skærmen på en gang. Heldigvis har programørerne af systemsoftwaren taget højde for dette

og vi vil i et andet nummer se hvordan man får lige så mange sprites på skærmen som man har brug for. Det sidste problem vedrørende sprites har noget at gøre med selve Amigaens opbygning. De otte hardware sprite DMA kanaler kan nemlig kun vise sprites, hvis sprite dataen ligger i Chip-Memory. Chip-Memory er de nederste 512K (Amigaen kan udvides op til 8 Megabyte) af Amigaens hukommelse. Derfor er man nød til at tage specielle forholdsregler, hvis ens programmer skal køre på Amigaer med mere end 512K. Hvilke vil vi se i næste afsnit.

### INITIALISERING AF SPRITES

For at få en sprite frem på skærmen skal man gøre 4 ting:

1. Reservere et stykke af Chip-Memory til sprite dataen.
2. Flytte dataen over i den reserverede hukommelse.
3. Skaffe sig adgang til en af de 8 sprite kanaler.
4. Linke spriten med operativ-systemet.

Inden jeg beskriver de enkelte trin i detaljer er det nok på sin plads at se lidt på selve sprite dataen. Da spriten altid er to bitplaner dyb skal

man bruge to data Words pr. linje (Word er betegnelsen for 16 bit, på samme måde som Byte er det for 8 bit). Først et Word for dataen i bitplan 1 og så et Word for dataen i bitplan 0. Foruden selve sprite dataen skal man også reservere 10 ekstra Words som Amigaen bruger til at holde rede på forskellige ting som f.eks. spritens højde og X/Y koordinat. Først kommer der 2 Words som Amigaen bruger internt til at styre spriten. Så kommer der 4 Words der indeholder henholdsvis højde, X og Y værdi foruden spritens nummer. Endelig kommer der 2 Words for og efter selve sprite dataen som også bliver brugt til internt brug. Har man en sprite der er 16 linjer høj, skal man således bruge 42 Words til at gemme den i hukommelsen.

For at sikre sig at sprite dataen kommer i Chip-Memory skal man bruge en af Amigaens mange indbyggede maskinkode rutiner, nemlig AllocRaster. AllocRaster har følgende syntaks:

AllocRaster (Bredde, Højde).

Hvor Bredde og Højde er bredden og højden i pixels på det rektangel man ønsker reserveret. Da vi ønsker at kende adressen på det sted

i hukommelsen som AllocRaster reserverer, er vi først nød til at erklære AllocRaster som en funktion. Det gør vi på følgende måde:

```
DECLARE FUNCTION AllocRaster () LIBRARY
```

```
DECLARE FUNCTION  
fortæller basic at vi ønsker at kende resultatet af vores funktions kald, i dette tilfælde en pointer til et stykke af hukommelsen. Når det er gjort, er det en smal sag at flytte sprite dataen over i hukommelsen ved hjælp af basic POKEW kommando.
```

Det næste skridt på vejen er at reservere en af de 8 sprite kanaler. Til det formål kan vi bruge endnu en system-rutine, nemlig GetSprite kommandoen. GetSprite har følgende syntaks:

```
GetSprite(SimpleSprite, Spritenummer)
```

SimpleSprite er en pointer til vores sprite (d.v.s. den værdi vi fik retur efter kaldet til AllocRaster) og Spritenummer er et tal mellem 0 og 7 som fortæller, hvilken af de 8 sprite kanaler vi ønsker adgang til. Hvis operationen lykkes får vi en værdi retur som svarer til Spritenummer. Vi skal ligesom med AllocRaster huske at fortælle basic, at vi ønsker en returværdi ved hjælp af DECLARE FUNCTION.



AMIGA



AMIGA

Det sidste skridt på vejen, er at linke vores sprite med operativ-systemet dertil bruger vi ChangeSprite, der har følgende syntax:

ChangeSprite (ViewPort, SimpleSprite, Spritedata).

ViewPort vil jeg ikke komme nærmere ind på, da man i de fleste tilfælde kan nøjes med at sætte denne værdi til 0, så længe man arbejder med relative X og Y koordinater. SimpleSprite er den samme værdi som før og Spritedata er nærmest selvforklarende. Spritedata værdien er lig SimpleSprite + 12 da de første 6 Words af vores reserverede hukommelse jo er blevet brugt til at gemme højde X/Y koordinat osv. Når dette er gjort er vores sprite kommet frem på skærmen.

#### ET KORT PROGRAM

Programmet SimpleSprite får en sprite frem på skærmen, tæller til 100000 og slutter så. Lad os se lidt på de forskellige rutiner.

Programmet starter med at åbne graphics.library, så vi får adgang til de forskellige system-rutiner vi skal bruge. For at man kan åbne en af de indbyggede biblioteker skal man først have lavet en .bmap fil. Heldigvis har de hos Commodore gjort ar-

```

LIBRARY "graphics.library"
INCLUDE B-2
DECLARE FUNCTION AllocatePort(LIBRARY)
DECLARE FUNCTION GetSprite(LIBRARY)
BEGIN MAIN
FOR i=1 TO 100000:NEXT i
SLUT:
[ChangeSprite(0)]
CALL FreeRaster(sprite,16,36)
LIBRARY CLOSE
END
PRINT
CALL BitClearRaster(16,36)
IF sprite=0 THEN PRINT "ingen Ram" :END
CALL BitClear(sprite,72,0)
IF GetSprite(sprite,1) < 1 THEN PRINT "Sprite i år i brug" :GOTO SLUT
POKE sprite+4,13: REM Sprite højde=13
POKE sprite+5,100: REM x=100
POKE sprite+0,100: REM y=100
FOR i=10 TO 64 STEP 4
READ A1,B2
POKEW sprite+2,A2
POKEW sprite+2,B2
NEXT
CALL ChangeSprite(0,sprite,sprite+32)
RETURN
DATA $H0DC0,$H0000
DATA $H0900,$H1400
DATA $H0900,$H1400
DATA $H0900,$H1400
DATA $H0900,$H1400
DATA $H0900,$H1400
DATA $H0900,$H2000
DATA $H0000,$H0000
DATA $H0001,$H0002
DATA $H0009,$H0000
DATA $H0000,$H0000
DATA $H0000,$H0000
DATA $H0000,$H0000
DATA $H0000,$H0000
DATA $H0000,$H0000
DATA $H0000,$H0000
DATA $H0000,$H0000

```

bejdet for os, så det eneste vi skal gøre er at flytte filen »graphics.bmap« fra Basic Demo skuffen ud i selve AmigaBasic vinduet, så at den ligger side om side med AmigaBasic ikonen. Efter at have kørt graphics.library ind i hukommelsen fortsætter programmet med at initialisere de forskellige rutiner og variabler. Derefter springer den ned til MAIN som flytter sprite dataen over i hukommelsen, og viser spriten på skærmen. Bemærk at vi her bruger endnu en system-rutine: BitClear () til at slette den reserverede hukommelse for uønsket data. Vi reserverer sprite 1 da sprite 0 bliver brugt af operativ-systemet til at vise pilen. Når MAIN er færdig hopper den tilbage til en forsinkelses løkke, som gør det muligt for os at se spriten inden den forsvinder igen. Når løkken er gennemløbet hopper programmet ned til SLUT, som sørger for at frigive den hukommelse og de sprite kanaler vi har reserveret. Derefter slutter programmet. Det er vigtigt at man altid husker at frigive en sprite kanal efter brug ellers er man nødt til at slukke for maskinen før man kan bruge kanalen igen.

THOMAS FIIL



# COMFECT

I COM-fect præsenterer Jan Trzakowski  
lækkerier til Commodore 128.

## ANTI ANTI RESET

Du kender sikkert forskellige anti resets, men her er programmet der ophæver en sådan. Kør programmet, og der kommer en fil der hedder »ANTI ANTI RESET«. Når så computeren ikke vil resette, slår du computeren over i 128' mode, og skriver BLOAD»ANTI ANTI RESET«, og nu kan computeren resettes igen.

```
0 FORT=32768TO32772:POKET,0:NEXT
1 BSAVE"ANTI ANTI RESET",B0,P32768TOP32772
```

## BOOT VISER

Din Commodore 128 har mulighed for at boot'e en fil ind, og du tror nok det er en auto boot marker jeg har lavet, men der tager du fejl. Programmet viser blot hvilket program, der bliver boot'et.

```
10 OPEN15,8,15,"IJ"
20 OPEN8,8,8,"#"
30 PRINT#15,"UI:8 0 18 0":PRINT#15,"B-P":8:5:GET#8,BAS
40 PRINT#15,"UI:8 0 1 0"
50 FORI=0TO24:GET#8,A$: BL$=BL$+CHR$(ASC(A$)): NEXT
60 IFA$=""THENPRINT"(CLR)INGEN BOOT DISK":END
70 PRINT"(CLR)":BL$:PRINT"(HOME) "
```

## 80 FLIMMER

Denne lækre flimmer kan kun køre på 80'tegns skærmen. (Se side 10).

```
10 FORT=0TO22:READA$:POKE2816+T,DEC(A$):NEXT
100 DATAEA,A9,1A,8D,00,D6,EE,01,D6,A2,16,E8,D0,FD,A4,D5,C0,58,D0,03,4C,00,0B
```





## VINDUE

Nu kan du lave dukke teater på din 128'er hvis du har en 80'tegns skærm. Programmet laver nemlig et tæppe som du kan trække frem og tilbage.

```

10 REM PORT=0TO74:READA$:POKE2816+T,DEC(A$):NEXT
30 DATAA2,00,A0,50,A9,22,8D,00,D6,8E,01,D6,A9,23,8D,00,D6,8C,01,D6,8A,A2,00,E8,E
0,00,D0,FB,AA,EB,88,E0,29,D0,E1,60,EA,EA,EA
40 DATAA2,2C,A0,2C,A9,22,8D,00,D6,8E,01,D6,A9,23,8D,00,D6,8C,01,D6,8A,A2,00,E8,E
0,00,D0,FB,AA,CA,C8,E0,00,D0,E1,60
997 REM
998 REM  RESTEN ER KUN DEMONSTRATION
999 REM
1000 SYS2816
1010 PRINT"(CLR)":PORT=0TO80:PRINT"IC ":NEXT
1020 SYS2855
1025 SLEEP1
1030 SYS2816
1040 PRINT"(CLR)":PORT=0TO80:PRINT"RUN ":NEXT
1050 SYS2855
1055 SLEEP1
1060 GOTO1000

```

Jan Trzaskowski





Den kutteklædte Hævner

## Snyde- hjørnet

Så gør vi klar til at vride armen om på endnu en stribe genstridige spilleprogrammer. I denne måned har vi ryddet pladsen for to storleverandører af pokes og andet godt. Den første er ingen ringere end den allestedsnærværende Brian Steen Jensen fra Nyborg, der endnu en gang har varmet op under skrivemaskinen, for at yde lidt nødhjælp til os andr dødelige.

Det første program, der må give sig for overmagten er

PAC MAN  
POKE 15907,32  
POKE 15908,32  
POKE 15909,32  
SYS 2061

Brian stryger videre til den næste Arkadetitel, nemlig Gauntlet:

Når du bliver bedt om at spole båndet tilbage så RE-SET og skriv

POKE 41021,189  
POKE 44373,185  
POKE 44381,185  
POKE 47658,189  
POKE 47666,189  
POKE 48514,189  
POKE 48524,189  
POKE 50357,189



POKE 50367,189  
POKE 50814,189  
POKE 50824,189

Fik I den??? Hvis I gjorde så har I nu uendelig health! For at stoppe uhyrene i at angribe skal man gøre sådan:

POKE 48621,96  
og for at de ikke dræber dig, så skriv:  
POKE 49009,96  
og SYS'en er:  
SYS 32768

Fra arkadekonversionerne går vi over til noget helt andet. THE SENTINEL er et af de flotteste og mest avancerede spil, der er kommet på markedet her på det sidste. Det er også temmelig svært. Brian skriver at

POKE 6679,173  
POKE 8512,10  
SYS 16128

skulle kunne gøre noget ved den sag, og

POKE 14914,96  
SYS 14336

gør lignende undere for TRAPDOOR, selvom det er på en helt anden måde. Mens vi er igang.

CAMELOT WARRIORS  
POKE 23730,234  
POKE 23731,234  
POKE 23732,234  
SYS 16384

TERRA COGNITA  
POKE 26703,255  
SYS 24576

SHADOWFIRE  
POKE 25188,173  
SYS 16384

XEVIOUS  
POKE 5663,234  
POKE 5664,234  
POKE 5665,234  
POKE 5635,234  
POKE 5636,234  
POKE 5637,234  
SYS 5000

FLASH GORDON  
POKE 22603,234  
POKE 22604,169  
POKE 22605,0  
SYS 12280

Brian har også fået tid til at lege lidt med kollisionstestene i

EREBUS  
POKE 2379,106  
POKE 2380,9

får spillet til at ignorere sprite/baggrund-kollisioner, og

POKE 2391,106  
POKE 2392,9

giver sprite/sprite-kollisionerne den samme tur. Spillet startes igen med

SYS 12117

Vi bragte en poke til LIGHT FORCE i sidste nummer, men Brian har en anden:

POKE 11547,5  
SYS 6713

Vi bragte også en poke til DRUID sidst, men der kan åbenbart findes på mange sjove tricks til det spil:

POKE 35731,12  
spøgelseme gør dig ikke noget (bortset fra mareridt)  
POKE 35744,0  
automatisk »power« opladning

Vores ven fra Nyborg slutter sit brev af med et lille uskyldigt tastetrick til TRAILBLAZER:

Prøv at stil dig op på følgende taster:

SHIFT/LOCK eller ZXC på samme tid for at få en fed effekt!!!

Det er jo helt imod den sædvanlige forretningsorden i denne spalte. Her plejer vi tage trickene først, og finde RESET-knappen frem bagefter. Men vi er heller ikke færdige endnu. Ved siden af Brian Steen Nielsens brev ligger nemlig et fra Bo Jørgensen i Odense, og så kan vi jo passende starte med det lette denne gang:

### PSYCASTRIA

På titelskærmen holder du tasterne: I, L, T, D, N. Så spørger Commo'en om cheat code. Skriv: the voice. Spillet starter og du er uovervindelig.

Og så har Bo ellers, som han selv skriver, »et par pokes til nogle spil«:

POKE 37940,0  
stopper tælleren en gang for alle, eller  
POKE 39421,0

Brian kan også få den lille troldmand til at gå på vandet (selvom han kan så meget andet):

POKE 35779,76  
POKE 35780,215  
POKE 35781,139

Og vejen til at få det hele til at ske er:

SYS 5120

# Druid





# Snyde- hjørnet

**PANTHER:**  
POKE 15324,234  
SYS 4096

De tre første levels angriber fjenderne dig ikke.

1942  
POKE 3198,234  
POKE 3199,234  
SYS 2640

Disse pokes giver dit joystick autofire, hvis du da ikke har det.

**GLIDER RIDER**  
POKE 28568,234  
POKE 28569,234  
POKE 28570,234  
POKE 29054,234  
POKE 29055,234  
POKE 29056,234  
uendelige bomber  
Poke 29154,0  
uendelig energi  
SYS 32831 starter spillet

Flere pokes til  
**XEVIOUS**  
POKE 5605,76  
POKE 5606,31  
POKE 5607,22  
uendeligt liv  
eller  
POKE 5363,antal liv  
starter med SYS 5000

**SPACE HARRIER**  
POKE 14212,96 et hurtigt

spil  
eller/og  
POKE 5834,234  
POKE 5835,234  
POKE 5836,234  
SYS 2128

Flere pokes til  
**TRAILBLAZER**  
POKE 17973,234  
POKE 17874,234  
POKE 17975,234  
SYS 25729

**AVENGER**  
POKE 6418,234  
POKE 6419,234  
POKE 6420,234  
POKE 6444,234  
POKE 6445,234  
POKE 6446,234  
POKE 6476,234  
POKE 6477,234  
POKE 6478,234  
Uendelig energi  
SYS 11924 starter spillet

**GALIVAN**  
POKE 30602,234  
POKE 30603,234  
POKE 30604,234  
Uendeligt liv  
SYS 12288 starter spillet

Flere pokes til  
**FLASH GORDON**  
POKE 25903,234  
POKE 25904,234  
Uendelig tid  
SYS 12288 starter spillet

**LEGEND OF KAGE**  
POKE 13611,96  
Uendeligt liv  
SYS 2344 starter spillet

**BREAKTHRU**  
POKE 6604,234  
POKE 6605,234  
POKE 6606,234  
Uendelige biler  
SYS 12616 starter spillet

**CAPTURED**  
POKE 17831,234  
POKE 17832,234  
POKE 17833,234  
Uendeligt liv  
SYS 13562 starter spillet

De sidste 3 tror jeg nu der skal mere end uendeliglivs poke til for at gøre interessante, men man har da lov at håbe.

Bo's brev er ikke helt slut endnu. Hvis man har et **BOULDERDASH CONSTRUCTION KIT**, men ikke har nok i at kunne møblere om på banerne, så er her et par pokes.

POKE 22216,234  
POKE 22217,234  
POKE 22218,234

SYS 22969 starter spillet med uendeligt liv  
NB: Skriv pokene ind, inden du loader nogle »caves« ind.

Vi slutter Bo's brev, og dermed også denne måneds Snydehjørne af med to små programmer for folk, der har båndversioner af Paperboy og Terra Cresta. Slut for denne gang, og mor dig godt.

**PAPERBOY**  
Tast programmet ind, og gem det på bånd eller disk.  
10 REM Hello IC  
20 PRINT »Skriv load nu«  
30 FOR A=300 TO 356:RE-  
AD B:POKE A,B:NEXT  
40 DATA 169,76,141,242,3,  
169,248,241  
50 DATA 243,3,169,252,141,  
244,3,176  
60 DATA 13,8,169,167,141,48  
3,169  
70 DATA 2,141,49,3,169,208  
141,38  
80 DATA 8,169,32,141,39,8,  
169,96  
90 DATA 141,43,8,169,123,  
141,45,8,0,256

Skriv så **RUN**  
Skriv **LOAD**  
og »press play on tape«

Skriv så SYS 300, når maskinen er klar, og SYS 318 når den er klar igen.

**TERRA CRESTA**  
1 REM IC  
2 REM RUN  
3 FOR I=53229 TO 53256:  
READ A:POKE I,A:NEXT  
SYS 53229  
5 DATA 198,157,169,0,182,1,  
168,32,186,255,32,189,255  
6 DATA 32,213,255,169,208,  
141,146,4,96,206,59,18,76,  
3,1

Run programmet. Sæt Terra Cresta originalen i. »Press play on tape« og du vil nu få uendeligt liv.





200 SPILL:

★ : ny rekord

# HIGH SCORE Listen

ACE	50530	Lars Henrik Andersen, Thorsted	Mission A.D.	114224	CT-KP, Skals
Age of Aces	6040	Søren Skjalm-Rasmussen, Fredericia	* Mission Elevator	150000	Karsten Toksvig, Skals
Allens	18380	Michael Knudsen, Lyngby	* Montezumas Revenge	409900	Gert Jespersen, Ribe
Alleykat	3859700	CT-KP, Skals	* Moon-shuttle	110520	Michael P. Petersen, Kbh. NV
* Antirad	155065	Per H. Hansen, Holme-Olstup	* Motorman	80458	Karsten Toksvig, Skals
Astro Chase	32930	Rasmus Bertelsen, Holte	* Movie Monster Game	28220	Bo R. Pedersen
B. McGuligans WCB	21854600	Bo Tranberg, Roslev	* Mr. Doo	6000000	Gert Jespersen & Poul Nielsen, Ribe
Battle of Britain	90%	Svend Dve Olsen, Slagelse	* Mr. TNT	128170	Michael P. Petersen, Kbh. NV
Battle through Time	556980	Jim Jensen, Glamsbjerg	* Mr. Pacman	35530	Gert Jespersen, Ribe
Baxooka Bill	21300	Thue Pedersen, Kastup	* Neoclyps	275100	Michael P. Petersen, Kbh. NV
Beach Head	448200	Michael Moustgaard, Hedehusene	* Neptune's Daughter	615319	Jesper Langmack, Holte
* Beach Head II	388900	Kenneth Hansen, Holme-Olstup	* Night Mission (play mode 0)	1189750	Per H. Hansen, Holme-Olstup
Biggles	25450	Jacob Andersen, Odense	* Night Mis. Pinball	522400	Michael P. Petersen, Kbh. NV
Blade Runner	21879	Michael Nielsen	* Ninja Master	98865	Robert Johnson, Glostrup
Blagger	112210	Lars Jacobsen, Ballerup	* Oie!	28555	Jesper Lund, Aalborg
Blue Max	27730	Michael P. Petersen, Kbh. NV	* Olympia 2	583	Kelt Thomsen, Valby
Bomb Jack	5116400	Jesper Munk og	* Olympic Skier	906	Rasmus Bertelsen, Holte
* Boulderdash 1	21115	Niels-Ole Kristensen, Vemmelv	* O'Reileys Mine	538900	3 egen Holte, Sønderborg
* Boulderdash 2	31446	Per H. Hansen, Holme-Olstup	* Outlaws	18600	Henrik Nielsen, Hurup Thy
* Boulderdash 3	28041	Per H. Hansen, Holme-Olstup	* Panther	51340	Karsten Toksvig, Skals
* Boulderdash 4	12901	Per H. Hansen, Holme-Olstup	* Paperboy	83250	Thomas Jørgensen, Randers
Boulder	1180671	Per H. Hansen, Holme-Olstup	* Paratrooper	315200	Anders Christensen, Vejle
Bounty Bob Strikes Back	102270	Kim Erichsen, Stensved	* Parallax	39800	Per H. Hansen, Holme-Olstup
* Bowling	369	Tine Overdrød, Legster	* Ping Pong	108840	CT-KP, Skals
* Breakthru	17490	Kenneth Hansen, Holme-Olstup	* Pipeline	165810	Per H. Hansen, Holme-Olstup
* Bruce Lee	1714275	Jens Peter Christensen, Assens	* Platoon II (Pro-level)	54 point	Rasmus Bertelsen, Holte
* Burnin' Rubber	187375	Knut Sørensen, Hvidovre	* Pogo Joe	606010	Karsten Toksvig, Skals
* Cauldron II	21300	Karsten Toksvig, Skals	* Pole Position	139900	Erik Andra, Ishøj
Cave Fighter	3228560	Jacob Andersen, Odense	* Pooyan	481500	Kelt Thomsen, Valby
Challenger	12335	Michael P. Petersen, Kbh. NV	* Popeye	120430	Rasmus Bertelsen, Holte
Chicken Chase	78412	Arnt Rem, Ishøj	* Punchy	40991	Rasmus Bertelsen, Holte
* Cobra	85100	Rasmus Bertelsen, Holte	* Radar Rat Race	29500	Tommy Hansen, Farso
Combat Lynx	379400	Jacob Christensen, Assens	* Raid on Bung Bay	107500	Jim Jensen, Glamsbjerg
Commando	14610500	Bo Jensen & Michael Nielsen	* Raid over Moscow	547300	Esben Lyager, Noul, Grenland
Crackers Revenge	1512	Lars Randa Jensen, Hobro	* Rambo	6890000	Kenneth Hansen, Holme-Olstup
* Crazy Comets	31475	Rasmus Bertelsen, Holte	* Revs	1.28.5	Erik Christensen, Herfølge
Dan Dare	8286	Sune Møller, Blovstrød	* River Raid	200000	Claus Jørgensen, Bogen
David Midnight	886770	CT-KP, Skals	* Robin of the Wood	98%	Carsten Bild, Helsingør
Decathlon (Activ)	10824	Rasmus Bertelsen, Holte	* Rock'n Bolt	8865.70	Michael Henriksen, Strib
Defender	1346925	Michael P. Petersen, Kbh. NV	* Rock'n Wrestle	96200	Kristian Madsen, Middelfart
	(wave 120)	Søren W. Hansen, Viby J	* Rollin'	19960	Rasmus Bertelsen, Holte
			* Run for Gold (800 m.)	1:83.40	Kenneth Andersen, Hjørtshøj
* 10th Frame	211	Kim R.R. Hansen, Hillerød	* Saboteur	191000	Ronnie Madsen, Legster
1942	403650	Nick Jensen, Hobro	* Sanxion	1745200	Thomas Bøjden, Slagelse
* Desert Fox (Strategy level)	99909	Per H. Hansen, Holme-Olstup	* Satans Hollow	117100	Lars Henrik Andersen, Thorsted
* Donkey Kong	22000	Kenneth Hansen, Holme-Olstup	* Scooby Doo	34600	Rasmus Olsen, Sørbj
* Dynamite Dan	121	Torben Andersen, Hedehusene	* Scramble 64	19580	Michael P. Petersen, Kbh. NV
* Encounter	51100	3 egen Holte, Sønderborg	* Seafox	323350	Kelt Thomsen, Valby
* Exodus	8198	Arnt Rem, Ishøj	* Sawell	680000	Rasmus Bertelsen, Holte
* Exploding Fist	2344800	Per Madsen, Hobro	* Shogun	27 venner	SMC
* Exterminator	138372	Michael P. Petersen, Kbh. NV	* Silent Service (tons samlet)	910100	Karsten Toksvig, Skals
* Falcon Patrol	156940	Bo Tranberg, Roslev	* Skate Rock	88650	Robert Johnson, Glostrup
* Falcon Patrol 2	43690	Bo Tranberg, Roslev	* Skot Shooting	24 ramte	Lars Henrik Andersen, Thorsted
* Fast Tracks (5 omgange)	01:02.12	Kenneth Hansen, Holme-Olstup	* Skramble	97880	Hemming Dahl, Vildbjerg
* Fighter Pilot	17 ly	Arnt Rem, Ishøj	* Skramble II	77010	Karsten Toksvig, Skals
* Fireant	52000	Karsten Toksvig, Skals	* Slalom	234390	Niels Henrik Thomsen, Aalborg
* Flinford	120540	Robert Johnson, Glostrup	* Slam Ball	429300	Karsten Toksvig, Skals
* Flit II	904652	Rune Jakobsen, Ballerup	* Smoggy	32 bærer	Kelt Thomsen, Valby
* Flit II Tournament	7161000	Idet Nielsen, Hammerfest, Norge	* Solcedo	52000	Kenneth Hansen, Holme-Olstup
* Flight Deck	5600	Arnt Rem, Ishøj	* Solo Flight	10480	Arnt Rem, Ishøj
* Formula I	249580	Arnt Rem, Ishøj	* Solo Flight II	16820	M. Stausgaard, Valby
* Fort Apocalypse	89158	Per H. Hansen, Holme-Olstup	* Sorcery	14300	Rasmus Bertelsen, Holte
* Frankie Goes...	83%	Karsten Toksvig, Skals	* Space Harrier	86500	Mikael Vinding, Værløse
* Friday 13	542180	Christian Ebbelvig, Lyngby	* Space Pilot	73500	Mikael Vinding, Værløse
* Frogger 64	26830	Brian Nielsen, Gørlev	* Space Pilot 2	633000	Karsten Toksvig, Skals
* Galaxy	438860	Bo Tranberg, Roslev	* Speed King	1:10.2	Leif Larsen, Nykøbing F.
* Galaxibirds	518400	Karsten Toksvig, Skals	(Silverstone 1 omgang)		
* Ghostbusters	985300	Karsten Toksvig, Skals	* Split Personality	32400	Peder Rasmussen, Fredericia
* Ghost'n Goblins	1518500	Niller Eriksen & Knut Rathjen, Skive	* Spy Hunter	834845	Nick Jensen, Hobro
* Gladiator	49550	Claus Vadstrup, Skørby	* Star Wars	50360000	Michael Knudsen, Lyngby
* Goonies	79270	Sune Møller, Blovstrød		(wave 53)	
* GOLF	24560	3 egen Holte, Sønderborg	* STIX	8540	Leif Larsen, Nykøbing F.
* Green Beret	1263500	Thomas Bøjden, Slagelse	* Stronman	38100	Christian Lund, Ulfborg
* Gryphon	105300	Søren Møller, Roslev	* Super Bowling	86	Søren Tranberg, Roslev
* Guardian	79215	Michael Knudsen, Lyngby	* Super Cycle (level 1)	266940	Søren W. Hansen, Viby J.
* Gyroquad	19050	Karsten Toksvig, Skals	* Super Pipeline	136160	Bo Tranberg, Roslev
* Gyroscope	4580	Robert Johnson, Glostrup	* Super Zaxxon	17900	Arnt Rem, Ishøj
* Gyroscope 2	2455	Søren Rasmussen, Fredericia	* Survivor	1974230	Michael P. Petersen, Kbh. NV
* Gyrrus	1232150	Brian Nielsen, Gørlev	* Tapper	318225	Henning Dahl, Vildbjerg
* High Noon	47500	Lars Jacobsen, Ballerup	* Terra Cresta	195600	Jens Peter Christensen, Assens
* Hollywood or Bust	215035	Steffen K. Jacobsen, Viborg	* Theatre Europe	100%	Karsten Toksvig, Skals
* Hunchback	60600	Kresten Jørgensen, Skals	* Thrust	76000	Lars Snehtrup, Legster
* Hunter Patrol	248110	Per H. Hansen, Holme-Olstup	* Track & Field	2798950	Morten Damgaard, Nivå
* Hypersport	158610	Christian Jensen, Værløse	* Trailblazer	2601500	3 egen Holte, Sønderborg
* I.C.U.P.S.	48793	Sune Møller, Blovstrød	* Trap	34300	Kim Erichsen, Stensved
* Impossible Mission	23287	Lars Henrik Andersen, Thorsted	* Uchi Mata	314355	Claus Jørgensen, Bogen
* Int. Karate	155650	Kenneth Hansen, Holme-Olstup	* Up'n Down	758400	Nick Jensen, Hobro
* Int. Karate II	102900	Kenneth Hansen, Holme-Olstup	* Uridium	11039050	Lars Nielsen, Ribe
* Int. Soccer (level 9)	12.0	Kelt Thomsen, Valby	* V	28400	Michael Knudsen, Lyngby
* Indis Alpha	20100	Peter A. Jensen, Greve Strand	* Warhawk	1034820	Michael Henriksen, Strib
* Jack the Nipper	100%	Thomas Bøjden, Slagelse	* West Bank	76250 (Day 9)	Henrik Nielsen, Hurup Thy
* Jail Break	181900	Thomas Bøjden, Slagelse	* Who Dares Wins I	93200	Thomas Bøjden, Slagelse
* Jeep Command	155790	3 egen Holte, Sønderborg	* Who Dares Wins II	102610	Erik Thygesen, Nysted
* Johnny Reb 2	375	Karsten Toksvig, Skals	* Wizard of War	450600	Claus Jørgensen, Bogen
* Kick Start	19.20 sek.	Bo R. Pedersen	* Wizard's Lair	38% 106970	Michael Moustgaard, Hedehusene
* Kung Fu Master	685475	Kenneth Hansen, Holme-Olstup	* Xelious	32200	Jens Peter Christensen, Assens
* Law of the West	8205	Ole Knudsen, Lyngby	* Yir Ar Kungfu (5 timer)	85768300	Kenneth Hansen, Holme-Olstup
* Leaderboard Golf (18 huller)	51 slag	Henning Dahl, Vildbjerg	* Yir Ar Kungfu II	34101	Jens Peter Christensen, Assens
* Le Mans	1595600	Søren Tranberg, Roslev	* Zaxxon	77450	Michael P. Petersen, Kbh. NV
* Lightforce	146150	3 egen Holte, Sønderborg	* Zone T	20600	Karsten Toksvig, Skals
* Marble Madness	38040	Bo R. Pedersen	* Zorro	108800	Per Madsen, Hobro



# ARKANOID



Break Out var stort set bare Space Invaders på en lidt anden måde. Men Arkanoid har udviklet forskellene og lagt oveni hvor der kunne. De vigtigste forskelle er nok bonusserne og at der er kommet monstre på banen. Ved nærmere omtanke er der faktisk ikke andre forskelle. Monstrene er af den harmløse type der kommer ud oppe for oven på skærmen og langsomt bevæger sig ned over skærmen i retning mod battet, hvis bolden støder ind i dem ændrer den retning og monstret fortrækker til en anden dimension, hvilket de forøvrigt også gør hvis de støder ind i battet.

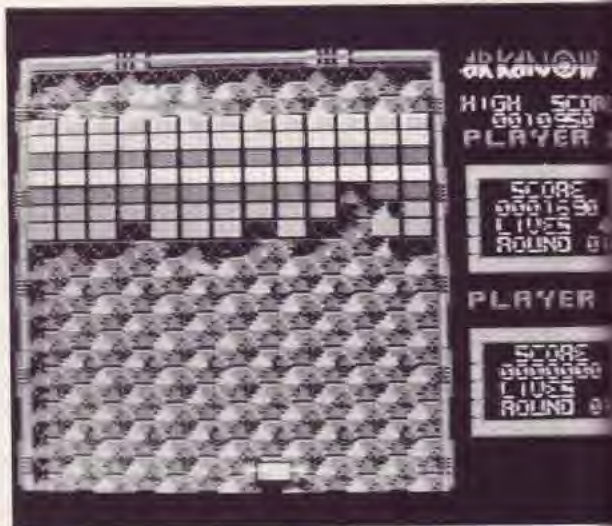
Bonusserne er nogle små dyr der gemmer sig bag nogle mursten, hvis man så kommer til at smadre dem, så falder dyret ned. Og så gælder det ellers om at fange det. Det kan have forskellige interessante effekter på battet. Nogle af dyrene er nemlig grønne og slimede, og har sådan en først ramt battet så bliver det klistret, følgelig bliver bolden sidende på battet når den rammer indtil man sparker den af med fire-knappen, før man gør det kan man så flytte på battet og på den måde

ramme bestemte steder på muren efter ønske. Et andet dyr er meget nærende, hvis man fanger sådan en bliver battet dobbelt så stort! En afart af den er en som får bolden til at dele sig i tre selvstændige enheder, der så tager på sin egen private hævnakt på stenene, dette kan godt virke så forvirrende at man fuldstændigt mister kontrollen med situationen og alle tre bolde ryger ud af banen. De tre bolde får nemlig dobbelt så meget fart på som før. Netop farten kan også være et problem, men det er der selvfølgelig også en bonus imod, et lille dyr der skruer farten på bolden ned til det halve. Der er bare det ved at der imellem disse dyr er en hvis form for konkurrence, det vil sige at hvis man fanger et dyr så skrider det dyr der var der før og effekten forsvinder med.

Som det plejer at være med hjemmecomputer spil, så skal der være en forhistorie (The story so far...) Det kan jo godt være lidt svært med et spil som Arkanoid, men ikke desto mindre har softwarehuset gjort et forsøg. Det går som følger: Tiden og stedet er ukendt.

Tilbage i de tider hvor arkadespil var Space Invaders til en krone og farver var noget man lavede med kulørt celofan, fandtes der også et andet spil; det hed Break Out.

Men tiderne skifter og det gør arkaderne i høj grad også så Break Out blev på et tidspunkt hevet ud af stikkontakten og sat ind i kosteskabet. Tiderne skiftede og nogle år senere sprang kosteskabsdøren op og den glemte spillemaskine smed gulvmoppen væk fra joysticket. Det hed nu Arkanoid.



Grafik ..... 80%  
Lyd ..... 85%  
Præsentation ..... 75%

Underholdning ..... 75%  
Pris/Kvalitet ..... 75%

Rumskibet »Arkanoid« bliver ødelagt og ud af det flyver en redningskapsel. Denne kapsel hedder »Vaust«, Vaust bliver fanget et sted ude i ingenting af en et-eller-andet kaldet »Dimensions ændrer«, som må destrueres for at skrue tiden tilbage og undgå katastrofen.

Det var en beskrivelse af spillet, uden kritik. Den kommer nu.

Battet hakker afsted hen over banen, og den eneste nogenlunde rimelige måde at styre det på er med en paddle, og det er jo ikke alle der ligger inde med et gammelt tv-spil, som de kan splitte ad. Arkanoid har nemlig mulighed for at blive styret med mus, paddle, joystick eller keyboard.

Spillet går simpelthen for hurtigt til at man kan følge med.



Arkanoid byggede på det samme princip som Break Out; man styrer et bat frem og tilbage nederst på skærmen, øverst hænger der nogle mursten. Disse mursten skal man så fjerne med en bold. Bolden flyver utrætteligt rundt på banen og smadrer en mursten hver gang man støder ind i den, men rammer bolden ikke. Battet når den kommer ned i baglinjen er bolden væk og man har kun et begrænset antal. Rammer bolden forimod battet så bliver den igen smidt ind mod banen, med en retning som afhænger af den retning bolden før havde og det sted på battet den rammer.

Arkanoid blev meget populært og som det ofte sker blev der lavet en hjemme-computer udgave af det.

Dette spil hedder som regel det samme som spille-maskinen, det har softwarehuset betalt for og det sælger godt. Men softwarebranchen er hård og udspekuleret, et softwarehus får ved et tilfælde den samme ide. De vil bare ikke betale for et navn, de laver et spil der i meget stor grad er det samme som arkademaskinen. Når så spillet er blevet berømt, sælger begge eller alle spillene og softwarehusenes marketingsfolk vrider sig i deres små grisehænder.

**Gremlin har i modsætning til Imagine opgivet at komme med en eller anden tåbelig forhistorie.**

**Men der er også andre forskelle på Arkanoid og Krakout.**

Først og fremmest er Krakout meget mere behageligt at spille, det har muligvis noget at gøre med at før det går løs, kan man på en udmærket, omend lidt ulæselig, menu selv bestemme en hel del ting. Hastigheden på bolden, på battet, grafik og farver og styresystem. Alt dette giver spilleren mulighed for at føle sig hjemme de første ti gange han spiller spillet.

Hvor jeg i anmeldelsen af Arkanoid skriver om de få forskelle mellem Break Out og Arkanoid, vil jeg her skrive om de ikke så få forskelle mellem sidstnævnte og Krak Out.

Den mest mærkbare forskel er nok at spillearealet er blevet drejet så det ligger på tværs af skærmen. Til højre eller venstre er noget der selv kan vælges på førnævnte menu.

Men både bonus og monster-begrebet er også blevet udvidet.

Monstre er der simpelt hen kommet flere af. Det starter med dem. De fleste er harmløse, de andre... vel, der er fluerne. Der opstår en mærkelig boks på

banen, den bevæger sig lidt, og pludselig flyver der en flue ud. Rammer den battet, bliver det frosset fast mens bolden farer videre, resultatet kan du selv gætte. Det andet farlige monster er lille og blå, det kan du læse om senere.

Bonuserne kan nu opnås på to måder. Den ene er at ramme nogle specielle bonus-sten, der opstår når du rammer nogle af de almindelige sten. Disse bonusblokke forsvinder efter et stykke tid, og en del af spillet bliver at prøve at ramme dem. Den anden måde at få bonus på er at fange nogle bonusdyr der opstår på mest uventede steder på skærmen og prøver at forsvinde forbi dit bat ud af ba-

nen. I modsætning til bonusblokkene, som er mærket med et bogstav for hvilken bonus de har, så ved man ikke hvilken effekt et bonusdyr har.

Min personlige yndlingsbonus er en der kun fås som bonusblok. Det er B for bomb, rammer man den sprænger de nærmeste omgivelser i luften. På baner med mange af disse sten kan spillet udvikle sig til det rene festfyrværkeri.

Baner med mange af en bestemt slags bonusblokke er netop en af Krak Outs kvaliteter. Det giver ligesom hver bane sin egen karakter. Det er der også brug for, havde alle banerne været ens havde de 100 baner været ret kedelige at komme igennem.

Men man burde vel også komme ind på de to fejl som Krak Out bliver skærmt af.

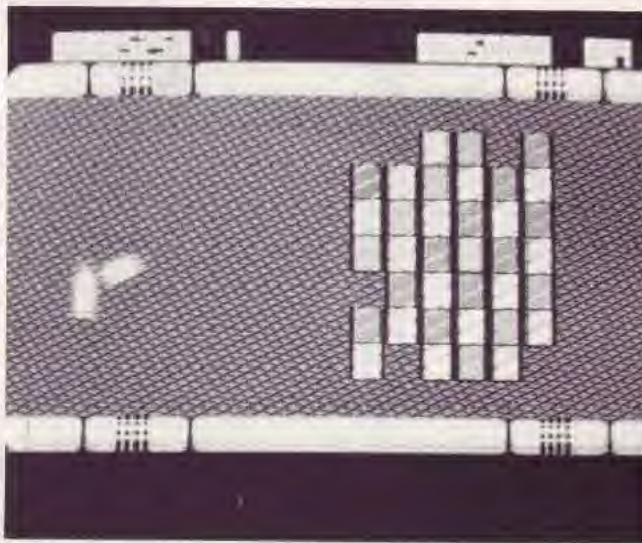
Den ene er noget generelt for hele spillet. Det er simpelthen for let. Med en lidt heldig bold kan man i første slag fjerne halvdelen af banen før bolden kommer tilbage til battet, og imellemtiden skal man sidde og trille tommelfingre og høre på lydene der vælter ud af højttaleren.

Den anden fejl dukker op omkring bane 40-50 stykker. Den er lille og blå og ekstremt irriterende. Dette monster, også kaldet golberen, er direkte selvsøgende efter bolden og når den fanger den gobler den simpelthen bolden i sig og spytter resterne ud i bovedet på battet. Taktløs opførsel kunne man sige, men det er også med til at man kan blive meget irriteret på spillet. Det lykkedes mig på et tidspunkt at komme til bane 85. En rimelig svær bane, men jeg havde da stadig 6 liv tilbage. Det tog bare ikke særlig lang tid før jeg smadrede joysticket ned i gulvet og satte mig i et rum for mig selv hvor jeg kunne køle af, altsammen på grund af et lille, blå monster.

**Men stadigvæk hvis du vil have en breakout-game, så står Krak Out stærkt i konkurrencen.**

+ Menu der giver dig styr over tingene  
÷ For let, indtil...  
Lille, blå monster

Grafik .....	85%
Lyd .....	90%
Præsentation .....	90%
Underholdning .....	85%
Pris/Kvalitet .....	85%







\*\*\*\*\*

## Super Sunday

**Maskine: Commodore 64**  
**Pris: 178 casette, 259 disk**

Har du nogensinde drømt om at styre dit eget rugbyhold? Ja - så kommer du til at drømme længe endnu!

Nexus har endnu ikke smidt noget godt på markedet, så hvorfor skulle de gøre det nu? Spillet gør 0,1 eller 2 spillere i stand til at lege træner for et rugbyhold. Q-spillerversionen, eller Autoplay, som Nexus kalder det er bare computeren, der står og leger med sig selv, altså en god gammeldags demo. I menneskeversionerne skal brugeren bare bestemme hvem der skal gøre hvad. Så viser computeren hele foretagetet, som det vil udspille sig. Mens det foregår, kan man dligere spille omkring på banen som man lyster. Spillerne er ikke så flotte (wow - animerede tændstikker). Spillet indeholder 20 forskellige amerikanske rugbyhold, men Danmarks Radio har aldrig taget sig sammen til at vise nogen rugbykamp på TV - så hvad siger holdnavnet Pitts så en normal dansker? Det skulle være et ret kendt hold, men mere ved man jo heller ikke. Alle holdene virker som om de spiller helt

ens - det er kun navnene på spillerne, der er ændret. Selv dragterne er ens. Jeg har her kigget på diskversionen, og det gik sådan nogenlunde smertefrit mht. at lade. Alle hold skal loades ind i computeren, så båndversionen er nok et kæmpe Multiload-uhyre...

Grafikken i denne simulation er rimelig pæn, der hvor der er noget. Men resten er en klam gang slam. De har ikke engang omdefinert karaktersættet - det burde ellers være standard nu om dage.

Det er lidt svært at skrive noget under punktet »lyd«,

da spillet kun indeholder to lyde. tilskuernes »klapper« engang imellem - det lyder nærmest som en liveoptagelse fra Niagarafalls. Der er også en »fløjte« med i spillet, men den lyder altså bare så dårligt.

Præsentationen har ikke fået specielt høj karakter. Nexus er ikke bange af sig! 259 kroner for et stykke pap (omslaget) med en neutral disk og en lille klam manual. Det er den værste indpakning, jeg nogensinde har set, den er næsten umulig at lukke. Inputsystemet virker også dårligt. Man skal skrive sit valg, og så trykke return. Computeren skriver ikke på skærmen, hvad du har tastet ind, så man ved ikke om den har opfattet det eller ej.

Alt i alt et ret dårligt spil til mange gode penge.

- + Meget pæn animation.
- + Kun for rugbyfans.
- Rugbyfans vil hade det.

Grafik .....	50%
Lyd .....	5%
Underholdning .....	30%
Præsentation .....	40%
Pris/Kvalitet .....	32%





# Masters of the universe

Commodore 64, disk & bånd

Masters of the Universe er endnu en licens, og for at følge reglen perfekt, endnu et dårligt spil. US GOLD har virkelig sløvet den på det sidste - først Gauntlet og nu dette! Licenser er software industriens eneste mulighed for at producere spillene hurtigt nok; det er ikke nødvendigt med folk, der skal udvikle gode, originale spil - man skal bare have en grafik, en lyd- og en programmand. Nu finder firmaet en spillemaskine og køber rettighederne til den. Samtidig køber de spillemaskinen og flytter den hen til de tre programmører, så de kan kopiere maskinen så troværdigt som muligt. Herefter driver programmørerne den af i 6-7 måneder, mens firmaet sætter store reklamer i alle blade. En kold vinteraften bliver spillet så programmeret, hvilket resulterer i et mindre vellykket produkt. Den licens er efter opskriften: Big name - No game...

Hvem er HE-MAN fan? Sikker tre-fire unger på 6 år, men så heller ikke flere.

Som HE-MAN (tm) skal du rejse gennem Castle Gray-skull for at finde Ilearth-stenen. Når du har fundet stenen, skal du lige give den en omgang med fars sværd. Den ide er Skeletor selvfølgelig ikke med på, da han bruger stenen som kraftkilde til hans hær. Orko, der boede i Castle Grayskull før Skeletor kom til, prøvede at vende Skeletor i en trylleformular, men det mislykkedes og nu er han selv bundet af den. Din opgave går du på at samle nogle ingredienser til en trylleformular, der kan gøre ting og sager med dit sværd. Find derefter Orko og få ham til at forvandle dit sværd fra en strikkepind til en hærgeren! Det er kun den hærgeren, der kan bryde Ilearth-stenen. Den lyder god nok.

Spillet derimod... Baggrundsgrafikken er go', og den er bare lækse. Men figurene! De er hypergrimasse. Når man har fundet HE-MAN på skærmen (Efter hans figur at dømme, skulle

de have kaldt ham THIN-UGLY-MAN), kan man begynde at flytte lidt rundt på ham. Han flytter sig ikke i en glidende jævn bevægelse - næ, han hakker afsted med ryk på ca. 1 cm ad gangen! Når han kommer tæt på kanten af skærmen, begynder billedet at scrolle. Her kommer så grineflippet: Musikken spiller langsomt, og spillet sænker farten med mindst 50%. Argh.

Musikken er fed, men meget kort. Man kan tydeligt se det er Adventure Soft der står bag spillet. Har du nogensinde set et arcade-spil, hvor der står »pres return to start«? Heller ikke mig.

Hvornår holder licenser op? Det ender med at KELE LINE køber rettighederne til et Erling Bundgård show.

- + Ikke den værste licens til dato...
- + Men langt fra den bedste!

Grafik .....	75%
Lyd .....	60%
Underholdning .....	40%
Præsentation .....	12%
Pris/Kvalitet .....	35%







Alle spil, der hedder noget med 2, har en tendens til at skulle være en fortsættelse af andre spil (som man så efter smag og behag kan kalde noget med 1). Electric Dreams praler da også af at dette er fortsættelsen til intet mindre end »spillet, der forbløffede verden«. Det giver så undertegnede software-redaktør lejlighed til endnu en gang at demonstrere sin »forbløffende« uvidenhed. Det eneste, der forbløffer mig ved Star Raiders, er at jeg aldrig har hørt om det.

Det er så een ting.

Noget andet er Electric Dreams næste påstand. »Star Raiders II vil efterlade dig lammet; der er simpelthen intet andet spil, der kan konkurrere med dets komplette fortræffelighed«. Det eneste, der forbløffer mig ved det, er hvordan man kan påstå noget sådant om et spil, der er så dårligt som Star Raiders II.

Hvis spillet nu havde været Elite, som alle var enige om var noget særligt, i hvert fald dengang det kom frem, så OK. Da CRL påstod at Tau Ceti var »the best game ever made«, kunne man med opbydelse af lidt tolerance sige, at det skulle de da have lov til at mene. Med Star Raiders bliver reklamebrølet pinligt.

Ideen i Star Raiders II er den samme, som i de gode, gamle Star Trek-programmer, der gælder om at be-

kæmpe en styrke af invaderende klingoner, eller hvad man nu ellers måtte finde det for godt at kalde dem.

(Jeg kender den slags. Jeg tastede engang et 6 sider langt et ind fra Oric Owner). I dette tilfælde hedder de Zylons, og kan ses bevægende sig rundt på skærmen i noget som en velvilligt indstillet person ville kalde 3D. Her skyder man dem så ned, og når man er ved at løbe tør for ammunition hopper man tilbage til basen, og tanker op. Hele base-sekvensen er fuldautomatisk, og egner sig derfor kun til at spille spillerens tid. Til gengæld kan man gentage den så tit man vil, så helt tør løber man aldrig.

Programmet er ikke særlig kønt at se på og primitivt programmeret. Lyden er nærmest irriterende, og spil-

let er som sagt ikke noget særligt. Det bedste er faktisk instruktionerne, som gør den umage, omend kortfattet, at gennemgå kontrolerne og spillets dele.

Det potentielt interessante ved denne type spil er det strategiske element. Man skal jo beskytte sit planetsystem, men kan vælge at gøre sin indsats på forskellige steder, i forsvar og i angreb, alt efter hvordan slaget går. Heller ikke på dette tidspunkt er Star Raiders II særligt vellykket; det er svært at få overblik over sin situation, og jeg tvivler ærligt talt også på at der er nogen, der vil have tålmodighed nok til at komme så langt. Det program Activision havde betænkt mig med, tog som regel selv konsekvensen og kørte ned inden jeg selv kom så langt, så måske var det alligevel ikke den 100% færdige version.

Spillet er licenseret fra Atari, så måske har originalen været et hit i USA, en gang. Hvis tingene går, som tingene plejer at gøre, og salget af programmet er ligefrem-proportionalt med størrelsen af annoncerne i de engelske blade, så bliver Star Raiders II et stort hit. Det burde så igen betyde at et betydeligt antal mennesker får en meget direkte årsag til at begynde at spekulere på hvad det egentligt er for noget de går og bruger deres penge på. Men sådan er verden åbenbart ikke indrettet.

+ Velegnet til at bevidstgøre nogle forbrugere;  
+ p.g.a. sin gennemførte mangel på fortræffelighed.

Grafik .....	55%
Lyd .....	40%
Præsentation .....	80%
Underholdning .....	50%
Pris/Kvalitet .....	45%



Steve Turner har programmeret for Hewson siden 1983. Det sidste han lavede var Quazatron. Nu har han så haft fat i sin Spectrum igen, og resultatet ligner nærmest en krydsning mellem Gauntlet, og Steves makker, Andrew Braybrooks, Paradroid, tilsat en god drys af Quazatron. Men som sædvanlig med Hewson vil ingen kunne komme og påstå at dette er en efterligning af noget som helst. Hewson laver originale spil, og de er stolte af det.

Hovedpersonen i Ranarama er en frø. D.v.s. egentlig er det en troldmandslærling, der har fumlet lidt for meget med formulærene i en presat situation. Spillet går så ud på at redde sig ud af denne kedelige situation ved at kæmpe sig igennem 8 niveauer af underjordiske ubehageligheder.

Hvert niveau består af en masse rum, der vrirler med fjender og magiske våben, der kommer ud af generatorer i bedste Gauntlet-stil. Det er bare forhindringer. Det egentlige problem i spillet er at finde og overvinde andre troldmænd.

Når man møder en troldmand, udkæmpes en særlig duel kamp, hvor troldmanden blander bogstaverne i ordet RANARAMA sammen og opgaven er så at sætte dem rigtigt sammen igen, efter nogle særlige regler, indenfor den tid det tager troldmanden at dræne ens livsenergi. Hvis det lykkes finder man nogle runer, som så kan sættes sammen til forskellige nyttige trylleformularer.

Dette lille underspil er en god ide. Det giver afveksling. En anden god ide er den måde hvorpå banerne kommer til syne efterhånden som man trænger frem. Man kan som regel se både



det rum man er i og de tilstødende på skærmen, men hvad der gemmer sig i dem af udyr dukker først op når man træder ind. Rum man endnu ikke har været i er usynlige. Både under selve spillet, og på de oversigtskort man kan få frem. Det giver den rigtige følelse af udforskning.

Mindre vellykket er, i hvert fald i C64-versionen, ideen med at frøen skal hoppe rundt. Den bevæger sig underligt rykvis, og det gør det jo ikke netop nemmere at styre. Det skal dog siges at den version jeg havde til anmeldelse, ikke havde nogen lyd på endnu, og den rigtige lyd vil kunne bidrage meget til en god, hoppende fornemmelse.

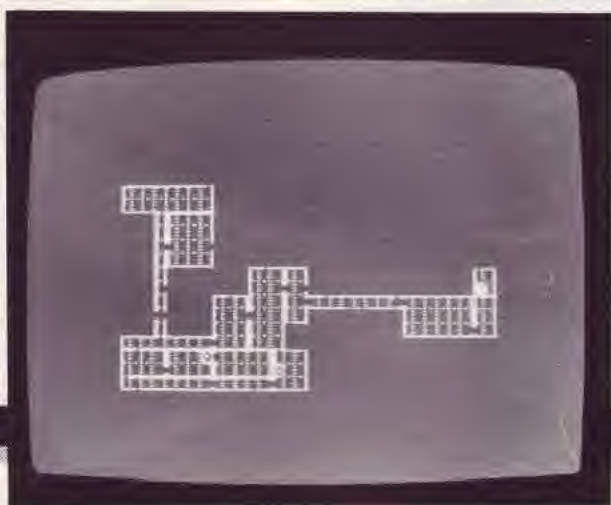
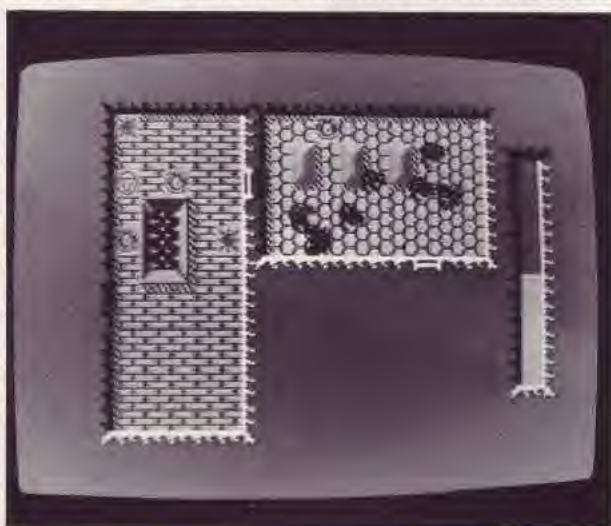
En anden ting, som ville hjælpe med til at hæve et spil som Ranarama over den almindelige standard, er en Save-option.

Spillet er indrettet således at man efterhånden lærer niveauerne at kende, og i de enkelte spil gradvis opbygger sin spillers styrke. At gennemføre spillet bliver noget, der tager tid. En save-option ville give en mulighed for at bruge maskinen til noget andet ind i mellem, og så slap man også for at kæmpe sig gennem indledende faser af spillet hver gang. Alt for få programmer giver mulighed for at gemme halvfærdige spil, og altså heller ikke dette.

+ God følelse af udforskning  
Varieret spil

+ Klodset styring  
Lidt kedelig grafik

Grafik .....	60 %
Præsentation .....	70 %
Underholdning .....	85 %
Pris/kvalitet .....	80 %





## Electric Dreams, Activision

Dette er en filmlicenstitel baseret på den film, der på dansk kom til at hedde Hvem Springer Kineserne For? Eftersom filmen nåede frem til Danmark allerede til jul, er det formodentlig overflødigt at gøre opmærksom på at spillet skulle have været ude lang tid før, men er blevet forsinket. I det materiale, som Activision engang for længe siden sendte ud til sine distributører, angiver de 3 fortrin ved dette program.



For det første er det en fed fidus at det er en licenstitel. »...lets you capitalize on the blockbuster film«, som de kalder det på udenlandsk.

For det andet er programmet blevet heftigt opreklameret i de engelske blade. Det er heller ikke løgn.

For det tredje tillader Activision sig at skrive, at spillet har »excellent gameplay, graphics and soundtrack«.

Marketingsafdelingen er lovligt undskyldt. De kan ikke have vidst bedre, for på det tidspunkt hvor de skrev om spillet, har programmet sikkert stadig været på planlægningsstadiet, men nu, ca. et halvt år efter, kan man ved selvsyn konstatere at de desværre ikke fik ret.

Big Trouble in Little China er bare et dårligt produkt. Grafikken er grim og udetaljeret, lydsiden er nærmest ikke-eksisterende og hele programmet er sat sammen uden nogen som helst sans for finesser.

Spillet går ud på at gå fra højre mod venstre på skærmen med tre personer. Skærmen scroller så og engang imellem dukker der en modstander op. Modstanderne kan være af lidt forskellige typer, bevæbnede og ubevæbnede, men ser alle sammen ud til mest at være styret af tilfældigheds-generatoren. De spræller

lidt rundt, og hvis man er heldig går de igen af sig selv. Ellers må man vælge en af sine tre mænd til at slå på modstanderen indtil han forsvinder.

Det, der skulle være den fantastiske nye ide i dette spil, er at de 3 mænd kæmper på forskellige måder, og at man derfor skal vælge den rigtige mand til at kæmpe i de forskellige situationer, men det blev vist for meget for programmørerne, der i forvejen ikke ser ud til at have haft for meget tjek på tingene. I praksis er forskellen på de tre derfor kommet til at begrænse sig til nogle ændringer i grafikken. En mand slår, en anden mand sparker, og den sidste mand slår lyn med finger-spidsene, men forskellen er ens, som man siger.

Folkene hos Electric Dreams har selvfølgelig også selv øjne i hovedet. De ved at det er noget bras, de sender på markedet, men gør det alligevel, for at de mange licens- og reklame-penge ikke skal gå tabt. Firmaets navn og rygte bekymrer man sig ikke så meget om. Det irriterende ved det hele er at de har ret. Ocean har jo vist vejen.

Grafik .....	50%
Lyd .....	20%
Underholdning .....	30%
Pris/Kvalitet .....	25%



Kender du The Edge? Jep - det er dem med Fairlight. Hvorfor de så pludselig laver et karatespil finder jeg meget mærkeligt. Shao-Lin's Road har fået ret høj preview-karakter i andre computerblade, men det hjælper altså ikke - det er noget klamt programmering. The Edge har smidt på markedet her. Du spiller rollen som den unge Lee, der netop har lært den hemmelige karateform »Chin's Shao-Lin«. Pludselig bliver du teleporteret ind i et tempel fyldt med fjender. Som den seje gut, du nu engang er, skal du lige nakke de slatne fjender og så går du straks videre til en sværere del af templet. Nogle af fjenderne giver dig magiske evner, hvis du sparker dem ned. Det består som regel i en eller anden form for våben, der hviner hen over banen når du trykker fire.

Hver bane (de er allesammen ens) består af tre etager, som Lee frit kan bevæge sig rundt på. Rundt på etagerne løber så fjenderne. Den bedste måde at dræbe dem på er at sparke ca. 10 cm foran fjenden. Hvis du sparker, så det ser ud som om du rammer ham, løber han bare videre - dårlig programmering, Edge! Lee er heller ikke selv usårlig. Han har et »out-meter« i toppen af skærmen. Hvis han bliver ramt fire gange, er det ydmyd for hr. Lee. I toppen af skærmen - helt ude i borderen faktisk - står der også hvor mange liv og fjender, der er tilbage. Der er også blevet plads til at vise Lee's score og hiscore i borderen. Selve spilleområdet er yderst mærkværdigt defineret. Det område, du kan løbe på er ca. 75 karakterer bredt. Når du løber hen til kan-

ten af skærmen, vil den lave et virkeligt smooth scroll på ca. 10-11 centimeter, men så er det også slut.

Spillet lægger altså kun op til vold - ingen adventure her. Så kunne de lige så godt have droppet de sidste 10 centimeter af skærmen og have lavet et ordentligt karatespil ud af det - der er kun eet eneste sølle spark. Det kan ikke have taget Lee ret lang tid at lære »Chin's Shao-Lin«!

Grafikken er nogenlunde baggrunden altså. Surt, der kun er den samme baggrund - det bliver kedeligt i længden. De forskellige figurer, der færdes rundt omkring på skærmen er yderst grimme. Dårligt sammensatte farver og elendig animation. Lee går ved kun at bevæge det ene ben - men det er måske et specielt trick fra »Chin's Shao-Lin«? Hans hoved har også antaget lidt unormale proportioner - det er lige så stort som hans overkrop! Lyden er katastrofal. Der er kun et lille musikstykke, og det spiller bare HELE tiden. Man kan endda definere taster. Wow - nævn tre commodore-ejere uden joystick! Manualen er tynd. Det er spillet også. Alt i alt: Hvis du er ude efter et godt karatespil, så er Yie Ar Kung-fu II sagen!

+ Ingen plusser, Edge!  
+ Spillet. Når der er så mange gode Karatespil, kan man ikke smide dette på markedet.

Grafik ..... 40%  
Lyd ..... 5%  
Præsentation ..... 20%  
Underholdning ..... 10%  
Pris/Kvalitet ..... 5%

Lars Jørgensen

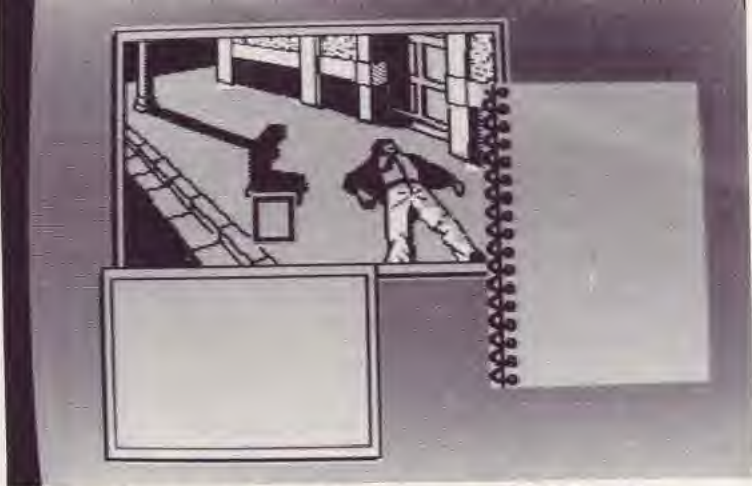


## Shao-Lin's Road

Commodore 64, disk & bånd







## The Sydney Affair

Infogrames har smidt endnu et krimi-spil på markedet.

Jeg kan ikke lide krimispil. Slet ikke når de er skrevet i basic.

The Sydney Affair er et perfekt eksempel på et dårligt spil, der kun sælger på firmanavnet.

En mand ved navn Sydney er blevet skudt gennem hovedet. Det er nu din opgave at finde ud af, hvem der gjorde det og hvorfor. I lejligheden overfor gerningsstedet er der spor, som gerningsmanden har lagt bag sig. Fingeraftryk, patronhylstre og cigarretskod. Rigtig krimiatmosfære. Nu trykker man så f1 for at vende tilbage til sit kontor og »Indtaste en liste over de ting man har fundet«, som manualen siger. Det kan man bare ikke surt. Nu kan man så løse mordgåden ved hjælp af computerterminal i direkte forbindelse med DIAMOND NETWORK. Frankrigs mest avancerede politi-net. Argh, der må være en alvorlig kriminalitetsfaktor i landet - Diamond Network er det mindst effektive, jeg har set til dato. Det ville give mere information at ringe til 0033 og spørge efter telefonnummeret på morderen... Gennem Diamond Network kan man kontakte forskellige in-

stitutioner, hvor man kan få noget at vide om de mistænkte personer. På denne måde skulle man så kunne løse gåden. Jeg kom aldrig så langt. Diamond Network-simulatoren er skrevet i ren C64-basic. Den er endda langsommere end normale basic-programmer. I manualen står forklaret, hvordan du kommer i kontakt med de forskellige institutioner, men det kan Diamond Network bare ikke forstå. Den melder hele tiden »ukendt adressat«. Gaab.

Grafikken i spillet er nogenlunde i den del, hvor du undersøger gerningsstedet for spor, og elendig i delen hvor selve opklaringsarbejdet foregår. Lyden kan jeg ikke rigtig skrive noget om, da der ikke er nogen. Præsentationen er elendig med så dårlig en manual og et spil der kører i sneglefart pga dårlig basic-programmering.

Spillet virker lovende i starten, men alle håb falder til jorden, når man ser anden del. Ikke et spil JEG ville spille mine penge på. Har du nogensinde hørt om Fourth Protocol? Se DET er et rigtigt krimi-spil.

- + Virker nogenlunde i starten
- + Al form for interesse falder til jorden efter 15 minutter

Grafik .....	40%
Lyd .....	0%
Præsentation .....	15%
Underholdning .....	5%
Pris/Kvalitet .....	5%

Commodore 64

disk & bånd

## Super Huey II

Maskine: Commodore 64

Pris: 178 cassette, 259 disk

Super Huey 2 er fortsættelsen til Super Huey. (Det havde i aldrig gættet...). Skrevet af Forbiddens Forest manden, Paul Norman. Du flyver i helikopteren uh2x. Der er over 50 instrumenter i instrumentpanelet. Når spillet har loadet ind og vist den (langvarige) åbningssekvens, kan man vælge en mission ud fra seks mulige.

Mission 2 er en lille ferietur til Californien. Der bliver jo tit ret varmt i disse egne af Guds eget land. Det resulterer i en heftig lille steppebrand. Hvem skal mon flyve til undsætning?

Gulf of terror, den 3. mission, er nok den sværeste. Her skal du bruge alle faciliteterne i din uh2x helikopter. Her er du overvågningspilot. Du skal passe på, at der ikke forekommer terroristaktioner i dit område. Det gør der selvfølgelig, og så bryder der en lille krig ud. Nu er du på den!

Mission 4 foregår også i Middelhavsområdet. En amerikansk boreplatform er blevet angrebet af terrorister. Det er gået ild i den og hele mandskabet er i yderst livsfare. Det er her, du kommer ind i billedet. Du skal bekæmpe terroristerne og redde mandskabet på platformen, før det hele ryger i luften.

Når det nu er en flysimulator, skal Bermuda Trekanten da også med. Det synes Paul Norman i alle tilfælde. Der er igen information om di mission, for ingen ved egentlig, hvad der sker i dette område. Missionen starter med en radiotransmission fra et fly: »Hey - what's that? It's coming this way. Watch out!!!!...«, og så er radioen helt død.

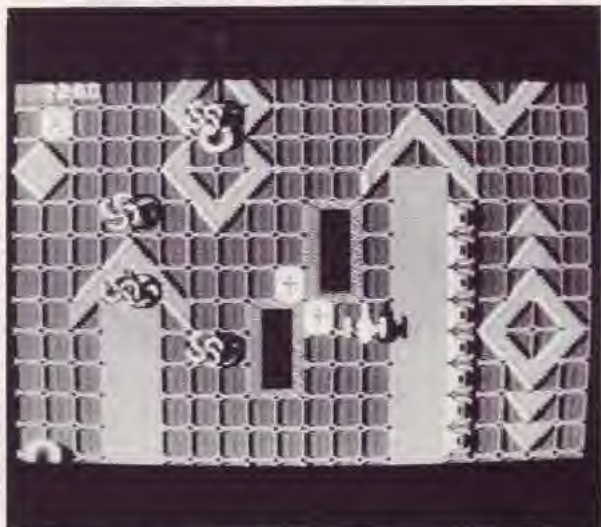
Den sidste mission foregår i det høje nord - nærmere betegnet arktis. Her skal du udføre diverse redningsaktioner i en kraftig sne storm.



# FIRETRACK

Electric Dreams, Activision

Nu ved alle vist efterhånden hvad der er tale om, når jeg skriver lodret Shoot'en'up spil. Ligesom arkademaskinerne 1942, Terra Cresta o.s.v. Der er kommet en hel del af den slags det sidste års tid. Med Tiger Mission fik vi endda en dansk udgave af spillet. Det er faktisk ved at være på høje tid at software-producenterne finder på noget nyt, men det gør nu ikke noget at vi lige fik Firetrack med.



Firetrack er nemlig afgjort et af de bedre udspil i genren. Der er masser af action på skærmen, og styringen glider hurtigt og præcist. Grafikken er de sædvanlige 4 farver+8 sprites, men udnyttet til det maksimale. Det eneste lidt svage er lyden. Effekterne er gode nok, men musikken er lidt svag.

Den eneste rigtige udvikling, der er sket ved disse lodret scrollede spil siden tidernes begyndelse, er at nogen har fundet på at indbygge en mulighed for at samle ting op under spillet, der gør skibet stærkere og mere slagkraftigt. Det er en fin ide, som desværre ikke er brugt i dette program.

Til gengæld er reglerne ændret på en anden måde. Man starter på første bane med en styrke på 3 jagere, og har i løbet af spillet mulighed for at få ekstra i bonus. Den nye regel er så, at hvis man klarer en bane godt, d.v.s. at man stadig har 3 jagere tilbage efter at have gennemført den, så behøver man ikke at spille denne bane mere, men starter efter den næste gang man begynder et spil.

Jeg kan godt lide den regel. Så slipper man nemlig for gang på gang at spille den første, og selvfølgelig forholdsvis nemme, bane igennem, og det giver samtidig spildesigneren mulighed for at gøre de senere baner rigtig seje, så der bliver noget for enhver smag.

Firetrack er godt lavet, men unægteligt ikke særligt originalt. Electric Dreams har brugt lidt ekstra tid på at gøre produktet rigtig færdigt, og i mellemtiden har alle, der overhovedet gider eje et lodret scrollede shoot'em'up, været ude og købe noget andet. Hvis det mod forventning ikke skulle være tilfældet er her altså endnu et at vælge imellem.

+ God version;  
+ af et MEGET velkendt spil

Grafik ..... 85%  
Lyd ..... 50%  
Præsentation ..... 75%  
Underholdning ..... 85%  
Pris/Kvalitet ..... 80%

»lyd«. Det er en god ide med seks forskellig og udfordrende missioner - det sikrer mange timers godt spil.

+ God, klar og hurtig grafik  
Seks missioner  
+ Unødvendig indviklet manual

Grafik ..... 90%  
Lyd ..... 71%  
Underholdning ..... 78%  
Præsentation ..... 88%  
Pris/Kvalitet ..... 89%

Lars Jørgensen

Styrken ved Super Huey 2 ligger i den lette styring. Grafikken er også noget af det bedste, jeg har set på en helikoptersimulation til dato. Den er langt sværere end Super Huey - en værdig udfordring til alle flysimulatorbreaks! Lyden er ikke specielt god. Motoren lyder godt og rotoren er rimelig. Resten af effekterne er ret tynde. Der er jo selvfølgelig lige den supergode digitaliserede tale i starten, men det er ikke ligefrem fordi den bør vurderes under karakteren

også i  
En  
form er  
erroris-  
den og  
yderst  
u kom-  
Du skal  
me og  
på plat-  
ryger

lysimo-  
Trekan-  
t synes  
lfælde  
on om  
en ved  
er i del-  
en stal-  
smissi-  
what's  
is way  
å er t-

on fore-  
nærme-  
ler ska-  
dninge-  
ig sne





# Double Take

Maskine: Commodore 64  
Pris: 178 cassette, 259 disk

Double Take fra Ocean er ikke et licensspil! Det bliver det dog kun en lille smule bedre af.

Engang ude i fremtiden sidder en ung videnskabsmand (skaldet med langt skæg og briller - jeg har en anden opfattelse af ordet ung) og roder med atomer. Sumink sidder i Jordens spejlbillede, og prøver at komme ind i den rigtige verden. Det lykkedes ham gennem den unge professors atomlegetøj, da et eksperiment i en partikelaccelerator går galt. Da de to ver-

ner støder sammen, bliver nogle ting flyttet fra det ene til det andet og omvendt. Din opgave er så at flytte tingene til deres rette plads igen. Når du har gjort det, skal du lige smække Sumink et par så har du klart spillet Double Take.

Du styrer professoren, der kan bevæge sig frit rundt på skærmen og zappe de små dyr, der driller. Du kan også samle objekter og smide dem igen. Du skal så rejse mellem de verdener med objekterne for at få dem på plads. Du kan dog kun tage

et stabiliseret objekt med over i den anden side. Nogle rum i begge verdener er så kaldet stabile rum. Hvis du går derind med et objekt, bliver det stabiliseret. I rummene står en cyklon i hver side. Det er døre, der fører ind til næste rum. Der farer også en lille gul tordensky rundt i begge verdener - ved at bruge den, kan du frit rejse mellem to universer. Spilset mellem de to universer er let bliver dog ikke bedre af at have anderledes grafik (cykloner for døre osv.), det er bare et kedeligt platformspil.

Spillet virker sygt først, men bliver en smule bedre, når man har fundet ud af, hvad det egentlig er, man skal gøre. Manualen... Den er virkelig dårlig. Du får at vide hvad du skal gøre. Men ikke hvordan. Det tog rigtig lang tid med at finde ud af, hvad de egentlig mente med at stabilisere et objekt.

Jeg synes spillet er for dyrt, når det faktisk bare er endnu et platformspil.

Musikken virker god i starten, men man bliver meget hurtigt træt af den.

Grafikken i Double Take er faktisk ret god, især figurerne. De små dyr, der angriber dig er utroligt godt lavet. Professoren er stor og god i farverne, men meget dårligt animeret.

- + God grafik.
- Bedre end et licensspil
- Kedeligt.
- Dårlig manual

Grafik .....	80%
Lyd .....	40%
Underholdning .....	45%
Præsentation .....	58%
Pris/Kvalitet .....	42%

Lars Jørgensen





# Raid 2000

Maskine: Commodore 64  
Pris: 178 cassette, 259 disk



Mirrorsoft har fundet den perfekte løsning på piratproblemet. Lav et spil, der er så dårligt, at folk ikke gider kopiere det. Mirrorsoft's nye spil er et meget dårligt forsøg på at kopiere superspillet Z. Året er 2000. Nogle allians har fundet ud af at de gerne vil have jordens atomstøvere. Det er jordboerne selvfølgelig ikke interesserede i, så der udbryder en rask lille krig. Så kommer klicheen: Sæt dig ind i dit rumskib og red jorden. Argh-jeg troede at disse spil var et overstået kapitel i verdenshistorien. Når du starter, får du et verdenskort, hvor du kan se hvilke zoner der er kontrolleret af allians, og hvilke der er kontrolleret af jordens allierede magter. Du kan også se hvilke zoner der er radioaktive - man kan nemlig tynde en thermonuclearbombe ned, hvor man lyser. Det første sted, jeg smed en sådan, var over Ox-

ford (eller nærmere betegnet England, da disse bomber er ret så omfangsrige!), der ligger Mirrorsoft nemlig. Det andet sted, jeg smed en bombe, var over min egen base, så jeg havde en undskyldning for at slukke computeren.

Hvis du insisterer på at få noget mere at vide om spillet, så ok. Du har fire Ralder til rådighed. Vælg en og flyv hen på et okkuperet område. Du kommer nu ned på en bane, der minder om en blanding mellem Z og Uridium, dvs. Uridiumgrafik, der scroller i alle 8 retninger. Der er bare lige et par problemer her. Det er ikke Uridium, det er noget slam, umgrafik, det er noget langt fra det rigtig BasRelief. Det er heller ikke scroll i alle 8 retninger, det er krible-krable i alle 8 retninger. Hvis du flyver hurtigt (omkring 30 km/t - scrollrutinen må være skrevet i basic), begynder scrol-

len at ryste, fordi programmet ikke kan følge med. Det er for dårligt anno 1987.

Din opgave er at finde en reaktor og hærge den med smule og så lige banke resten af de fjendtlige rumskibe, der er i området. Det er utroligt let! På nogen af banerne er der nogen større rumskibe, samt moderskibet herself. Disse rumskibe skyder med granater, der selv homer ind - yderst ubehageligt. Moderskibet skal have en del skud, før det sprænger i luften. Det er lettest at flyve ud af området og så smide en thermo ned over det bagefter. Der står manualen, at moderskibet er immunt overfor disse bomber, men det passer ikke helt... Du skal samtidig passe på, at fjenderne ikke kommer for tæt på din base, for så bliver det meget hurtigt Game Over.



Grafikken er ikke værst, specielt ikke de fjendtlige rumskibe, men den er meget ensformig.

Lyden er ubeskrivelig. Musikken lyder, som er den skrevet med Electrosound. FX er lige til 03.

Raid 2000 er meget sjovt i 5 minutter, men så indser man, at de 178 (eller 259) kroner, man gav for spillet er smidt lige ud af vinduet. Køb det originale Z. Selvom det er gammelt, er det det bedste.

Titelskærmen fik mig til at tage mig til hovedet. I bunden var der en »scroll«. Den rykkede bogstaverne 8

pixels ad gangen. Selvfølgelig har en ordentlig scroll! Manualen er på 16 sider og 3 sprog - 5 sider manual. Det gør spillet til rene gætteleg. Man aner ikke, hvad man skal gøre, og hvordan man skal gøre det henne

+ En smule interessant starten.  
+ Spillet. Klicheen. Ingen hiscore.

Grafik .....	48%
Lyd .....	26%
Underholdning .....	25%
Præsentation .....	39%
Pris/Kvalitet .....	29%

Lars Jørgensen

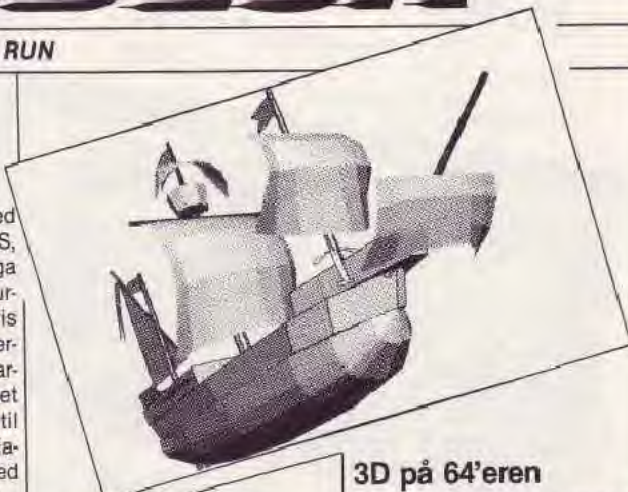




## IC RUN

### RAM-power

Kan man få fat i RAM med en akcestid på under 150 nS, kan det også bruges i Amiga sammenhæng. Denne hurtighed er nødvendig, hvis man vil bruge de store overførselshastigheder, der arbejdes med. Og noget af det RAMen kan bruges til er til at opbygge ekstra arbejdslagere. Det kan f.eks. ske med StarBorad til knap 500 med 512Kbygge RAM monteret og adgang til et andet dæk, så der ialt kan placeres op til 2 Mbyte RAM. Der til får man også en batteri-opbakket realtime-ur, logisk port, og en sokkel til en 68881 matematisk coprocessor og muligheden for at lave en del af hukommelsen til batteri-beskyttet RAM-disk. Kun set i USA (009 1 214 4375330).



### 3D på 64'eren

Et meget fornemt og tilmed billigt program »Giga CAD Plus« er nu kommet på gaden. Det er forlaget »Markt & Technik« (009 49 89 46130), som har sendt programmet ud. Og hvad er der så særligt ved det? Jo, man kan lave sine billeder i 2D flader og få 3D konstruktioner beregnet og vist. Ingen tabeller eller matematiske formler er nødvendige. Med en joystick kan man få objektet drejet om alle akser. I hele 192 grátrin og med en opløsning på 1000 x 640 punkter, kan man få udprintet sit billede. Eller man kan få lavet animation med 24 billeder pr. sekund. Det er utroligt billigt, nemlig bare 49 DM.

### Omlægning

Dinamicro-gruppens software afdeling er »Twilight«. Det firma lægger nu sin salgs politik om. Hidtil har man supporteret alle gængse computere, altså også Commodores mange forskellige typer. Men nu vil man koncentrere sig om egne rækker. Altså primært Amstrads egne produkter og nu også SANYO. Samtidig har Twilight fået nyt telefon-nummer 01 10 55 88. Commodores computere vil dog stadig blive supporteret, men kun de typer, som kører med software, der også kan køre på Amstrad, f.eks. PC-software.

### Alternativt diskdrive

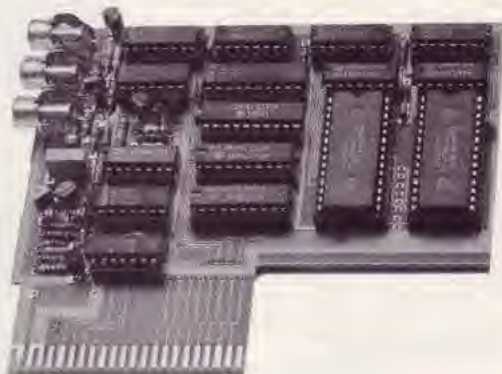
Der er nu kommet flere alternativer til Commodores egne diskdrives. Til Amiga er der kommet et 3½" diskdrive fra det Vesttyske firma Flesch & Hörnemann (009 49 1 209 777886). Prisen er så lav som 498 DM. Drivet formateres 2 x 80 spor som er Amiga-formatet. Der er også et 5,25" drive til 598 DM. Dette drive kan formateres både i 20 x 80 og 2 x 40 spor. Firmaet regner med, at man inden længe har forhandlere også i Danmark.

### Lær japansk på din 64'er

Det vesttyske forlag Ostasien-Verlag, Tempelhofer Damm 4, 1000 Berlin 42, lever med et nyt program til C64eren op til sit navn. Det er nemlig et læreprogram i Japansk skrivekunst. Kan man altså bare lidt tysk, er det muligt at lære 200 Japanske tegn, der hver har en helhed som betydning. Vil man ikke købe katten i sækken, kan det lade sig gøre at få en gratis demo-version med 100 tegn på. Det er planen at komme med flere disketter, så ordforrådet efterhånden bliver godt nok til en tur derud. Prisen er knap 70 DM.

### Digital

Video 1000 Digitier er navnet på en ny enhed fra Fricke Video. Enheden kobles på C64erens udvidelsesport og straks er man i stand til at fange videosignaler og gemme dem med op til 50 billeder/s. Vil man have mere end en farve skal man bruge mere tid og der kan gemmes billeder med op til 4 farver og i formatet 384 x 288 punkter. Billedkilden skal blot være et video-signal. Enheden koster i Vesttyskland kun 295 DM. Den lave pris resulterer også i at man må nøjes med en vejledning-meget mangelfuld - på to A4 sider og en enhed, som end ikke er gemt bort i plastic.







# DANSK MEDIA DATA

Kochsgade 49, 5000 Odense C  
Tlf. 09 12 55 44 - Giro: 7 19 19 52



**Alle priser er incl. moms**

Åbningstider: Mandag - Fredag 9.30 - 17.30

**Amiga 2000**  
m. monitor

**kr. 15.996,-**

**NYHED**

## Kvalitetsprintere:

CITIZEN 120 D	<b>Kr. 2.498,-</b>
Star NL 10	<b>Kr. 3.298,-</b>
Star SD 10 (parallel interface)	<b>Kr. 3.848,-</b>
NEC P6	<b>Kr. 5.848,-</b>

Alle priser er incl.  
interface

**AMIGA 1000 (512KB)**

**Kr. 10.695,-**

**NYHED**

**Commodore printer MPS 1200**

**Kr. 2998,-**

**NYHED**

Amiga 500 (Lev. ca. 1/5)  
Amiga Parallel Station  
Amiga Dobb. Station  
Amiga 256 KB RAM  
AMIGA MIDI Interface

Kr. 5.495,-  
Kr. 1.895,-  
Kr. 3.395,-  
Kr. 595,-  
Kr. 495,-

**PC 10 II** m. monitor

**Kr. 10.995,-**

**HARDDISK SEAGATE 20 MB**

(Inkl. Controller & Kabel): **4.095,-**

**Peacock XT-Turbo Kr. 6.995,-**

1 AT-hus, Proff. Tastatur, 256/640 MHz  
Floppy Controller, Hercules Card, Parallel Print Card  
RGB-compatibel, 360 K Floppy Disk, 150 W Strømforsyning,  
Incl. Monitor

## JOYSTICKS (NB. 8 dages garanti og ombytningsret)

**KONIX**  
Speedking

**Kr. 89,-**

Medalist De Luxe .....	kr. 59,-
Quickshot II .....	kr. 59,-
Quickshot IX .....	kr. 89,-
Quickshot II Turbo .....	kr. 99,-
Quickshot II + .....	kr. 59,-
Comp. Pro 5000 .....	kr. 109,-
Comp. Pro 5000 Transparent .....	kr. 159,-
Mouse f./Commodore + Amstrad .....	kr. 295,-

5 1/4" Disketter	High Density	10 stk.	fra Kr. 198,-
3 1/2" Disketter	Neutral	10 stk.	fra Kr. 168,-
3" Disketter	Panasonic	10 stk.	fra Kr. 368,-

**Diskbox SS 50**  
3"-3 1/2" **Kr. 85,-**

**FRAGT**

0-5 kg. ....	kr. 25,-
5-10 kg. ....	kr. 35,-
10-20 kg. ....	kr. 65,-

**BETALING: Forud på cheque/giro - El. pr. efterkrav**



# BOGHJØRNET



Data Becker er kommet lidt sent igang med Amigaen. Men der kommer nu en hel serie udgivelser, hvoraf jeg kort skal omtale to: **AmigaBasic** og **Amiga für Einsteiger**.

Den sidstnævnte tager vi først. Det er som sædvanlig NSC i Ringkøbing som importerer bøgerne fra Data Becker. Og derovre mener man ikke tiden er moden til oversættelser. Med 2.000 solgte Amigaer bliver oplagene for små. Men man lover at importere alt hvad forlaget laver. Og det er godt. For bøgerne er bare super.

Amiga für Einsteiger, rummer mange gode tip i omgangen med Basic og CLI'en (Command Line Interface). Men den er udkommet for sent. Oplysningerne er i mellemtiden tilgængelige på Commodores egne udgivelser. Lad os derfor hoppe let hen over den bog og så gå til den anden »**AmigaBasic**«. En sag på 775 sider.

Er ens tyskkundskaber bare middelmådige, kan man sagtens læse bogen. Mange af udtrykkene er alligevel engelske - eller skulle man sige computersprog. Bogen hervinder sig både til

nybegynderen og til den mere erfarnde programmør. Der fortælles selvsagt om alle sider af Basic og Amigaen, altså f.eks. grafik og lyd. Der er fine afsnit om omgangen med diskette-stationer og ikke mindst en række programmer, som kan anvendes når man har støvet alle 775 sider igennem. Programmerne er basis for gennemgangen af stoffet.

Der er et program som muliggør video-titler på egne optagelser, samme program med Amiga-formatet IFF (standard stuvningsmetode på diskene), et tegneprogram, et statistikprogram som bl.a. tegner lagkage og graf, samt søjlediagrammer, en database, talehjælpe programmer og et musikprogram. Hvad der ikke er omtalt er kald af maskinerutinerne fra Basic. Men det kommer nok i en anden bog. I hvertfald er det en meget grundig og typisk overrig tysk gennemgang af ovennævnte programmer, som ALLE ville ha' gavn af at gennemlæse.

**Amiga für Einsteiger:**  
Kr. 248/360 sider.  
**AmigaBasic:**  
Kr. 298/775 sider.  
NCS, Ringkøbing

»Das Anti-Cracker Buch« hedder en ny Data Becker udgivelse, som NCS har udgivet. Det er salt i såret på crackerne, hvis man følger nogle af de utallige muligheder for kopi-beskyttelse, som er beskrevet i bogen. Men det er samtidig god læsning for enhver cracker.

På 380 sider kommer de mange forfattere rundt om alle tænkelige - og endda et par af de utænkelige - muligheder for kopi-beskyttelse. Der er nemlig også flere helt nye kopi-beskyttelsesprogrammer med i bogen. Og selvfølgelig er der et hav af listninger. Det er virkeligt guf, guf. Enhver læser, hvad enten han/hun er nybegynder, og ønsker en simpel form for kopi-beskyttelse (som de fleste af os ikke gider at bryder) til den virkeligt professionelle, der ønsker at beskytte måneders eller års arbejde fra nysgerrige blikke eller privatvirksomhed, kan hente inspiration i bogen.

Den er flot gennemarbejdet og leverer en mængde helt konkrete og meget konstante oplysninger om f.eks. alle former for AUTO-start, kassette beskyttelse med EOF og meget andet, directory-beskyttelse, formaterings-problematikken på de ekstra spor, sektor eller program-selvdestruktion, halvspor, mange former for sync. tilstande og mange andre former.

Her er en lille appetitvækker fra bogen, som vi har fået lov til at gengive fra importørens side:

**Min mening:** Bogen vil meget snart stå på alle softwareproducenters bord. Den giver et hav af kopi-beskyttelses ideer. Men det som vil gøre den til en bestseller er de mange crackere, som vil hente oplysninger om »fjendens« bevægelser. Det blir' surt og hedde Kurt Cracker efter denne bog.

## Fuld besked om de nye Amigaer

DATA Becker har altid været et forlag, som vidste, hvor det bar hen. Næsten hver eneste nyudgivelse af en computer, er blevet fulgt op af en næsten lige så hurtig bog om denne eller hin computer. Og Amiga'erne fra Commodore er ingen undtagelse.

»Das können AMIGA 500 & 2000« hedder det nyeste skud. Det er en relativt lille sag på 190 sider. Og er man tyskkyndig, med mod på disse nye super-tingester fra Commodore, får man ikke så lidt for sine 198 kroner. Nu ved læserne af dette blad jo allerede en hel del om både Amiga 500 og Amiga 2000. Vi var de første i Europa, til at komme med detaljerede oplysninger om maskinerne. Og har senere udbygget denne information, med yderligere detaljer. Men denne bog kan alligevel være til hjælp, idet den går langt »bredere« til værks.

Bogen får forklaret om hele Amiga konceptet, om maskinernes fysiske opbygning og om deres mulige forcer og få svagheder. Den har et væld af billeder - desværre ikke alle lige tydelige - og den får også givet sine bud på de mulige udvidelser, der kan blive tale om både for model 500 og 2000eren.

**Min mening:** Har man ikke haft en Amiga 1000, og vil gerne vide, hvad det egentlig er, der gør Amigaen til den totalcomputer som en enig presse har sagt god for er her et muligt startsted. Men jeg ville springe bogen over og købe Amigaen alligevel!





# GBA Champion Basketball (Two on Two)

Activision/Gamestar  
Amiga - 24.95 pund.



Two on Two Basketball starter med en flot titelskærm og navnene på de forskellige programmører, der har været involveret. Derefter skal man vælge en af de fire ovennævnte spille modes.

Det er gjort skal man vælge sin medspiller blandt de verdens bedste basketball spillere, en ikke helt let opgave, da det gælder om at vælge en spiller, der passer til ens spille stil. Fløjten lyder og spillet er igang.

Selve spillefeltet er delt i to så man kun ser en halvdel af gangen. Hver gang man erobrer bolden løber spillerne automatisk ned i den anden halvdel og skær-

men skifter. Den korte pause hvor computeren overtager kontrollen, skal man bruge til at lægge strategi. Skal man satse på et langskud eller prøve at spille bolden? Ens valg har indflydelse på den måde hvorpå ens medspiller opfører sig, så det gælder om at tænke hurtigt. I øvrigt kan jeg ikke andet end rose de computer styrede spilleres intelligens, de opfører sig som rigtige spillere (i modsætning til så mange andre sports spil), og er med til at hæve Two on Two basketball op over den store sump af halvdårlige programmer.

Rent grafisk er Two on Two sports også udmærket.

Skærmene er farverige og spillerne godt animeret. Jeg synes dog at man bruger for megen plads på uvæsentlige ting som f.eks. tilskuer rækker, med det resultat at selve spillepladsen kommer til at virke lidt lille. Lydmæssigt adskiller Two on Two sports sig ikke meget fra andre Amiga programmer. Digitaliserede tilråb fra tilskuerne og nogle få lyd effekter spredt ud over hele spillet, er alt hvad der er at byde på.

En sammenligning med electronic Arts One on One Basketball er næsten uundgåelig, og jeg må sige, at Two on Two sports klarer sig udmærket. Two on Two sports er One on One over-

legen både grafisk og rent spillemæssigt. Jeg kan specielt godt lide at man selv får lov til at vælge spillere og har mulighed for at prøve forskellige strategier. Jeg ser frem til flere spil fra Gamestar/Activision.

- + Stor underholdnings værdi
- + God manual
- + Amiga spil er generelt for dyre.

Grafik .....	75%
Lyd .....	60%
Præsentation .....	75%
Underholdning .....	85%
Pris/Kvalitet .....	75%

Thomas Fjell



# NEWSDESK

IC RUN

**Scitek-future Science Technology** har netop i England lanceret en ny modem serie, som de har valgt at kalde series four. Modemet er godt i design, og de leveres med helt forskelligt indmad, alt efter hvad du har behov for. Modemmerne bliver leveret i pakker til 1200/75, til 1200/1200, og til 2400/2400. Modemet indikerer for Highspeed (1200 eller 2400), samt når du er online og alt det der, lige som WS4000, WS3000. Nu mens vi har fat i WS3000, er den nye serie, series four, blevet anklaget af den engelske computerpresse for at være en fantastisk kopi af Miracles WS3000 modem. Alle de indikationer som sidder på dette modem findes også på WS3000, og funktionerne i modemet er ligeledes de samme. Det eneste, modemet kan konkurrere på, er prisen, da den ligger mellem 10 og 20 procent under prisen på Miracle's serie.

## Amiga tilbehør

Det er i sidste øjeblik, et par amerikanske firmaer har sendt hardwareudvidelser ud til Amiga 1000. Der

vil næppe blive solgt særligt mange af disse maskiner, nu da de nye 500 og 2000 enheder er kommet. Ikke mindst fordi de enheder, man på 1000-modellen kan slutte på expansionsporten, ikke vil kunne bruges på de nye modeller. »C«, Ltd. (009 1 316 2676 321) har således lavet dels en 20 Mbyte harddisk til knap 800 \$ og en SCSI/harddrive controller, som både kan betjene CDere og andet periferi-udstyr. Op til syv enheder kan betjenes samtidig gennem interfacet, som er prissat til knap 300 \$. Også firmaet Side Line (1 919 8761434) har lavet et harddiskdrive på 20 Mbyte, men som har direkte adgang til RAM. Enheden koster knap 800 \$. Forskellige RAM-diske står også på programmet. Amiga 500 har sin expansionsport i venstre side og dermed kræver det en modificering for at kunne udnytte de mange periferi-apparater, som er på vej. Men der er ifølge Commodore solgt knap 200.000 Amiga 1000. Alene i USA er tallet over 100.000.



## Sensibel stick

Hvem kender ikke krampesymptomerne, når man efter blot nogle få minutters rasende arbejde med en joystick må erkende, at kræfterne ikke rækker så langt som ønskerne. Men fat håb, kære spillevenner. Nu er der en ny joystick-form på markedet. Det er Nowak, 009 49 531 343132, der har fundet løsningen, en »Senso-stick«. Her er det nok at berøre en af de ialt syv kontaktpletter for at få den action, man ønsker overført til skærmen. Det skal nok give nogle bedre high-scores på sportsspillene!

## Dear 1DIR

Endelig er 1DIR nu kommet til DOS 3.20.

Når du først en gang har brugt 1DIR programmet til at skabe overblik over din maskine, vil du have svært ved at leve uden.

Med PCM 20 leveres ud over styresystemet, som er DOS 3.20, 1DIR, en database og et tekstbehandlingsprogram.

Dokumentationen der følger med er på engelsk. Den indeholder det man har brug for (dog ikke noget om 1DIR), og specielt skal nok fremhæves DOS 3.20 manualen, som er blevet stærkt forbedret i forhold til tidligere udgaver.



Stop press!!!

I sidste sekund har vi modtaget følgende meddelelse fra COMMODORE:

## Ny adm. direktør i Commodore Data A/S

JOHN ZINCK er pr. den første april 1987 tiltrådt som administrerende direktør for Commodore Data A/S.

Han kommer fra OEM- og softwarehus-afdelingen hos Hewlett-Packard. John Zinck startede sin karriere i EDB-branchen hos Bur-

roughs Datasystemer A/S i salgs- og marketingafdelingen, og var senere i en periode ansat i Burroughs koncernens hovedkvarter i Detroit, USA.

Endvidere er John Zinck MBA fra Harvard Business School og arbejdede i forlængelse af disse studier som management konsulent for P.A. Strategy Partners i London på et projekt vedrørende strategisk markedsføring.



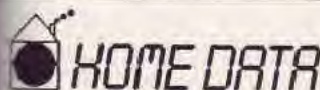
## Freelance-skribenter søges

Hvis du er en dygtig, rutineret skribent med et godt kendskab til Commodore-computere, hører vi gerne nærmere fra dig inden den 7. maj på telefon 02 54 25 24

Har du modtaget et girokort vedrørende fornyelse af dit abonnement?

Ønsker du at bevare fordelene ved at være abonnent, så må vi bede dig indbetale beløbet senest den dato, der er angivet på girokortet. Med venlig hilsen IC RUN

Commodore PC 10 + 20 sælges  
Henvendelse 06 15 22 88 gerne aften



fra:  
1895,00



fra:  
2195,00



fra:  
1295,00



fra:  
2995,00

Vi har stadig THE FINAL CARTRIDGE til kr. 645,00



### PRISBOMBE PÅ PC DISKETTER!

5 1/4" DS/DD CROWN, 48TPI  
40 spor 10 stk. .... Kr. 85,-  
5 1/4" DS/DD NEUTRALE,  
48TPI  
40 spor 10 stk. .... Kr. 70,-  
3 1/2" DS/DD NEUTRALE  
135TPI  
80 spor 10 stk. .... Kr. RING!  
MAGIC MOUSE V/C-64  
m/software på disk.. Kr. 475,-  
3" MAXELL CF2 10 stk. Kr. 425,-

Ma.-fre. kl. 11.00 - 17.30  
Lø. kl. 11.00 - 14.00  
Giro 127 82 66

### ALLE PRISER ER INCL. MOMS

Vi sender over hele landet fra dag til dag



### ALLE DISKETTER ER MED 100% EVIGHEDSGARANTI!

5 1/4" DISKBOX 1/100 stk.  
m/lås ..... Kr. 110,-  
3 1/2" DISKBOX 1/90 stk.  
m/lås ..... Kr. 98,-  
3" DISKBOX 6/60 stk.  
m/lås ..... Kr. 98,-  
5 1/4" RENSEDISK  
m/væske ..... Kr. 49,-  
3 1/2" RENSEDISK  
m/væske ..... Kr. 75,-  
DISK «HACKER» ..... Kr. 29,-

OBS! køb 100 stk. 5 1/4" eller 50 stk. 3 1/2" og få 1 stk. DISKBOX + 1 stk. RENSEDISK GRATIS!

### UNIVERSAL IMPORT

P.O. Box 190  
2000 Frederiksberg  
Tlf. 01 87 08 60

Igen en varm nyhed fra ALCOTINI .

### \*ROMDISK 512K\*

1/2 megabyte udvidelse til C64.

Load dine programmer fra eprom op til 600 gange hurtigere, uden brug af switch mm.

Du indtaster bare filnavn og dit program starter inden 1/2 sekund.

Klarer over 20000 forskellige programmer fordelt over 8 eprommer (2764-27512). Et program må fylde helt op til 64 Kbyte.

Styresoftware incl. eprom-generator i autostart eprom. 8 nye kommandoer.

## THE PROGRAMMER 2.0

- \* 2508 til 27512 EPROM
- \* 2K - 8Kbyte EEPROM
- \* Styresoftware i 16K autostart eprom
- \* Indbygget modulgenerator
- \* Intern strømforsyning med 4 spændinger
- \* Stor brugervenlighed

Pris incl. dansk manual kun 649,-

Alt i epromkort mm. NU OGSÅ TIL C128  
Ring efter gratis katalog

Forhandlere velkomne

### ALCOTINI

Hard & Software  
Skivevej 119, 7500 Holstebro  
Tlf. 07427955 & 06258817

## SUPER 5 TURBO

modul til din Commodore 64/128

Indeholder 1 diskurbo (6 x hurtigere)  
4 tapeturboer bl.a.:

TAPETURBO II - 10 x hurtigere  
ABC FLASH - den kendte  
ABC FLASH v3.0 - sårer direkte fra bånd til disk!  
TAPETURBO V - klarer op til 214 blokke  
Elektronisk romswitch optager ikke hukommelse  
Resetknop - Menustyret

Her er alt det turbo, du har brug for, på et stik. Et dansk kvalitetsprodukt med 1 års garanti.

### KUN KR. 248,00

Ved forudbetaling check/giro gratis forsendelse  
Opkrævning kr. 20,00

### LEG & HOBBY

Jernbanegade 42  
Tlf. 08 23 10 98  
Giro 2 43 82 83  
9480 Brovet











Distribution  
af disketter i mængder  
100 - 20.000 dag-dag.

DISKETTER, PLATINUM UNIVERSAL  
JOYSTICKS, M.M.

IMPORT - EXPORT Nu også Harddisc/ Hardcards

PRØV OS.

HEXASOFT

Ringstedvej 11  
4440 Mørke  
Telefon 03 4  
03 47 82 40

```
1 OPEN "o",1,"ur.com"
2 FOR I=1 TO 384
3   READ D$
4   PRINT #1,CHR$(VAL("&h"+D$));
5 NEXT
6 END
7 CLOSE
```

PC-ur

Programmet  
er selvforklarende.



```
8 DATA EB,6F,00,50,53,51,1E,33,C0,8E,D8,8B,0E,6D,04,B8,00,B8,8E,D8,8A,C5,D4,0A
9 DATA 0D,30,30,8A,DC,B7,74,89,1E,96,00,8A,D8,89,1E,98,00,8A,C1,B9,06,0F,F6,E5
10 DATA D3,E8,D4,0A,0D,30,30,8A,DC,89,1E,9C,00,8A,D8,89,1E,9E,00,C7,06,9A,00,3A
11 DATA F4,1F,59,5B,58,EA,00,00,00,00,1E,50,8C,C8,8E,D8,80,36,02,01,FF,74,09,C7
12 DATA 06,03,01,EB,48,58,1F,CF,C7,06,03,01,50,53,58,1F,CF,1E,33,C0,8E,D8,8B,36
13 DATA 10,01,8B,16,12,01,8E,DA,81,3C,1E,50,75,05,1F,CD,44,CD,20,8E,D8,A1,20,00
14 DATA 8B,16,22,00,1F,A3,4E,01,89,16,50,01,BA,03,01,B8,08,25,CD,21,BA,52,01,B8
15 DATA 44,25,CD,21,BA,80,01,CD,27,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00
16 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00
17 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00
18 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,06,00,00,00,00,00
19 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00
20 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00
21 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00
22 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00
23 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00
24 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00
```



IC RUN er idag  
Danmarks billigste  
Commodore/  
hjemmecomputer-  
blad. Og vor  
abonnentspris  
er over 100 kroner  
billigere end andre  
Commodore-blades,  
så benyt dig af vort  
tilbud og tegn  
abonnement idag!

IC

RUN



**kun kr. 228,-**

For 19 kr. om måneden kan du holde dig a jour med alt, hvad der vedrører din Commodore computer.

Når du tegner abonnement på IC RUN, får du bladet leveret med posten og sparer samtidig 20% i forhold til løsbledsprisen. Et årsabonnement koster kun kr. 228,- for 10 numre - du sparer altså kr. 57,- hvilket svarer til 2 numre gratis.

Send kuponen i dag - eller ring til vor abonnementsafdeling:  
95 56 95. Dorte Christensen

## JA TAK!

IC RUN

Jeg ønsker at tegne helårsabonnement på RUN, så jeg automatisk får bladet tilsendt med posten. Normalpris kr. 285,- incl. moms.

**SPAR 20%. Introduktionsrabat kr. 228,- incl. moms**

Navn \_\_\_\_\_

Stilling \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Postnr. \_\_\_\_\_ By \_\_\_\_\_

Klip kuponen ud og send den i en lukket kuvert til

**IC RUN • Torvegade 52 • 1400 København K**



# -MACH 71-

Nu er det første fastload til din CBM 128 og 1571 på markedet, og det er D/C TRADING, der lancerer det. IC RUN har som de første fået den til test. Læs her, hvad vi har fået ud af det.

MACH er egentlig et mærkeligt navn til et fastload, men efter man har slået op i sin engelsk-dansk ordbog, fatter man pludselig sammenhængen, idet mach betyder lydens hastighed. MACH 71 er hardware baseret, og man bliver nødt til at indbygge diverse dimser i computeren og diskettestationen, før man får sin computer op på mach hastigheder.

## MODULET

Du modtager MACH 71 i en lille plasticpose med ledninger, print, IC kredse, en systemdiskette og en dansk manual. Manualen er på 4 sider, og er ganske overskuelig. Disketten indeholder et kopi-program til 64'eren, og et til 128'eren. Kopi-programmet til 128'eren udmærker sig ved, at du kan vælge mellem single og double sidede kopier. Derudover indeholder disken et program der hedder M71 diskpatch som kan lave din CP/M system diskette om til en fastboot diskette, så du kan loadere CP/M ind meget hurtigt.

## INDBYGNINGEN

Inden du åbner for din 128'er eller 1571'er, må du være klar over at garantien bortfalder ved fejl eller ændringer. Så derfor kan det anbefales at få D/C TRADING til at ordne de ting. Nå, vi starter med at vende computeren om, og afmontere de 6 skruer, som stædigt holder sammen på din computer. Efter at have kæmpet med låget et par timer finder man ud af at der bare skal presses de rigtige steder. Herefter skal den blanke afskærmning af. Nu skal man fjerne to 28 bens IC kredse og montere de medfølgende IC kredse, men da kredsene

er monteret på nogle små print kan afskærmningen ikke monteres med det samme. Da computeren er lavet

af et godt materiale, bliver man nødt til at finde et nyt redskab. Det skal lige siges, at vi klarede os med en lille

havesaks, en fladtang (til at bukke metallet med) og en fil. Det tog os kun en halv times tid, men så blev resultatet også godt. Herefter skal man trække en lille dobbelt ledning fra et af printene ud gennem cassette porten. Nu er man færdig med computeren, og man kan fortsætte med diskettestationen. Her starter man nok så klart med at afmontere skruerne og løfte låget. Herefter fjerner man netdelen, og afmonterer to kredse for derefter at proppe et nyt print ned. Herefter trækker man det brøde parallelle kabel ud af siden på disken. Nu vil den kvikke læser (nu har ingen), have opdaget at man ikke kan lukke diskettestationen helt igen. Hvad gør man så? Godt spørgsmål, men hvem har noget imod at have en halvt åben diskettestation, hvis bare den kører hurtigere? Nu smider man cartridget i porten og smækker alle de andre stik i, og MACH 71 skulle nu være klar til at overhale et Commodore.

## VI TÆNDER FOR COMPUTEREN

Vi vrider så on/off knappen over på on, hvad skuer man øje? Den eneste ændring i skærmfarven, der er blevet




FIG. 1	
XE:NAVN, ID	= ændrer navn og id på disken
XB:NAVN	= gør at alle filer bliver fyldt ud med mellemrum, så directoryen bliver mere overskuelig
XC:NAVN	= gør det modsatte af XB, her bliver filerne så korte som muligt
XL:NAVN	= laver skrivebeskyttelse på filen
XF:NAVN	= hæver skrivebeskyttelsen på filen

FIG. 2 (control koder)

D	= directory
L	= loader et program som starter i 801 (basic)
.	= loader et program binært (MC)
.	= loader med autostart (kun i 128 mode)
/	= udlæser fejlkanalen
O	= skriver OPEN15,8,15,«
P	= 40 tegns hardcopy
	skifter mellem device 8 og 9
*	= old
+	= mulighed for at slå modulet fra

## LOAD TABEL

loader 201 blokke på 5,0 sekunder

loader 159 blokke på 4,2 sekunder

loader 25 blokke på 1,6 sekunder

dobbel formattering (128 mode) 45,2 sekunder

singel formattering (64 mode) 12,6 sekunder

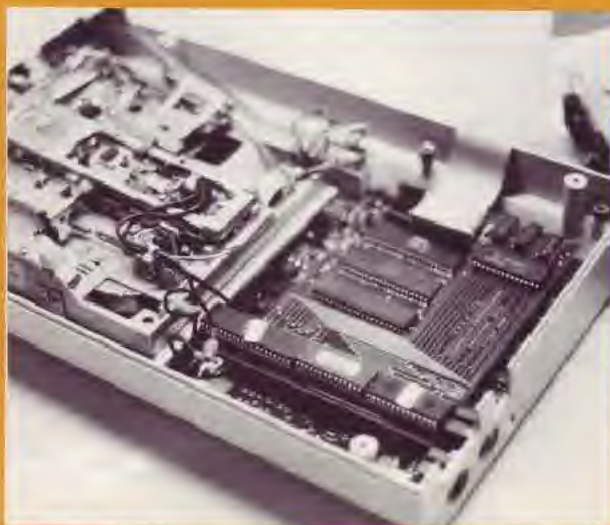
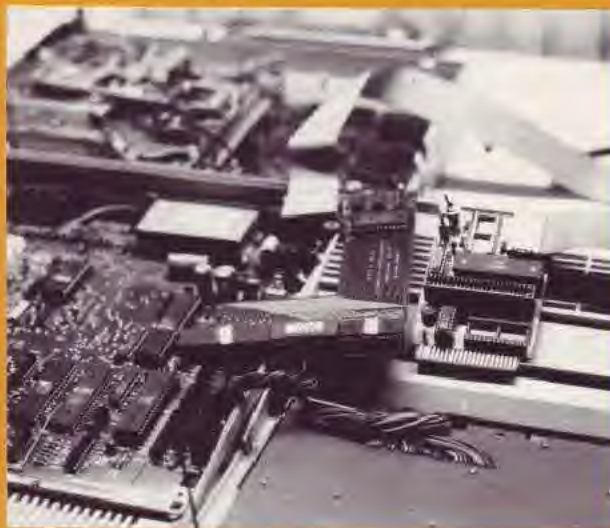




Sort. Men der skal mere til at få farer frem i mine øjne. Jeg prøver at resette computeren, samtidig med at jeg holder commodore tasten og mellemrum nede. Sort på skærm igen, men nu kan man se, at der sker noget. Disketten er blevet udskiftet til Commodore 64 & mach 71. Så fik jeg endelig bevist, at der var sket noget. Derefter fik jeg lyst til at se, om det virkelig havde hjulpet. Jeg slog op i den let overkommelige manual, hvor jeg fandt ud af, at man skulle holde control + D for at få en disk directoryen. Directoryen visede ned over skærmen som et overlyds fly i medvind. Men kunne den nu også loades? Jeg styrede cursoren op til det program, jeg ville have ind. Derefter trykkede jeg control + L. Disken blev ladet lidt, og der stod nu en disk nede ved cursoren. Et tryk på return og mit program kørte som normalt.

**MERE MULIGHEDER**  
 Men nu kan MACH 71 jo mere end at lege overlydsfly. Den har også fået nogle floppy kommandoer (fig. 01), og disse floppy kommandoer bruges som normalt med den 15.8..... (den rømske disketter alle vist). Men for at kunne skal få skrivekrampe hver gang du skal sende en

Fotos:  
Wojciech Trzaskowski



floppy kommando, er der mulighed for at trykke control + O, og du får hele parolen skrevet ud. Nu har jeg flere gange nævnt at man kan skrive control + en eller anden tast. MACH 71 har nemlig også indbygget en ny programmerings mode, hvor man bruger control + kode (fig. 02). Her skal lige bemærkes, at screen dump funktionen kun tager lavopløsnings billeder.

#### KONKLUSION

Det er det første fastload modul, der kan køre på en commodore 128. At den tilmed kan køre i 64 mode og CP/M må siges at være prikken over i'et. Og en pris på 1428,- kr. (incl. indbygning) må siges at være rimeligt.

Har du i forvejen et andet modul som f.eks. power cartridge, kan dette også bruges idet der er mulighed for tilslutning på cartridget. Jeg må også indrømme, at jeg blev overrasket da jeg så en opstart, der var blandet af power cartridge og MACH 71.

Yderlige oplysninger hos

D/C TRADING  
 Box 44. 9240 Nibe  
 Tlf. 0835 3344

Jan Trzaskowski



**Dette nye operativsystem bygget ind i et cartridge bruger ingen hukommelse og er der altid. Kompatibel med 98% af alle programmer.**

1068 79593 10  
ESBJERG KOMMUNE HOVEDBIBL  
LÆSESALEN  
NØRREGADE 19  
6700 ESBJERG

»LITTLE BIG BLUE«

# THE FINAL CARTRIDGE II

**Det første operativsystem der fungerer uden for Commodore 64\*) - nu i ny og forbedret udgave**



Utility  
of the year



**695.-**  
incl. moms

\* **NU FULDKOMMEN MENUOPBYGGET** - 16 undermenuer - lige til at gå til.

\* **DISK TURBO** - 6 gange hurtigere loading - 8 gange hurtigere saving.

\* **TAPE TURBO** - 10 gange hurtigere, selv med filer - normale Commodore ordrer - kompatibel med standard turboer.

\* **CENTRONICS INTERFACE** - Kompatibelt med alle kendte centronics printere og Commodores printerprogram. - Printer alle Commodores grafiktegn og kontrolkoder.  
(Vigtigt ved programlistninger)

\* **SKÆRM DUMP FACILITET** - Højopløsningsskærme i farver printes ud i fuld side med 12 gråtonenuancer - selv fra programmer som Doodle, Koala Pad, printshop etc. Søger automatisk adresser for skærmilladet.

\* **24K RAM**  
**EKSTRA TIL BASICPROGRAMMER** - 2 nye kommandoer »memory read« (læs i hukommelsen) og »memory write« (skriv i hukommelsen). Du flytter 192 bytes med maskinsprogshastighed overalt i de 64K Ram hukommelse. Kan bruges med strenge og variable.

\* **BASIC 4.0 KOMMANDOER** - Som Dload, Dappend, Catalog.

\* **BASIC VÆRKTØJER (NYTTEORDRE)** - med Auto, Renum (incl. Goto og Gosub) Find, Help, Old etc.

\*) Også Commodore 128 - 64 mode.



Udskrift direkte fra skærm dump.

\* **FORPROGRAMMEREDE FUNKTIONSTASTER** - Som RUN, Load Catalog, Diskkommandoer, List (fjerner listbeskyttelser).

\* **TASTATUR EKSTRAFUNKTIONER** - Pokes og Sys i hexadecimalt.

\* **SKRIVEMASKINEFACILITETER** - Type-kommando får din printer til at fungere som skrivemaskine.

\* **DOS - KOMMANDO** - Giver dig hurtigere editeringsmuligheder.

\* **KOMFORTABEL UDVIDET MASKIN-KODEMONITOR** - Med scroll op eller ned. Bankswitching, printing samt DISK-DRIVE monitor - optager ingen ekstra hukommelse!

\* **RESET KNAK** - Resetter ethvert beskyttet program.

\* **GAME KILLER** - Dræber sprite til sprite - og sprite til baggrunds sammenstød.

\* **DANSK KARAKTERSÆT** - Har du dansk charactersæt (æ, ø & å) monteret i din computer - med TFC - er de der stadig.

INCL.

**FREEZE FRAME**

- m. knap - Kopierer næsten ethvert program - og giver dig mulighed for at lave en TOTAL KOPI til diskette eller bånd af programmet. Fast loader og starter.

12 mdrs. garanti.

UDFØRLIG DANSK BRUGERVEJLEDNING  
(Kan senere bruges som opslagsvejledning)

**MORCOM  
DATA AS**



Jernbanegade 7 - 4700 Næstved Tlf. 03 72 68 88  
- eller hos een af vore 220 forhandlere rundt omkring i Danmark